



www.conpolis.eu

Οι Βασικοί Σκοποί της Ομοσπονδίας εν συντομία:

- Η ενίσχυση των σχέσεων, η ανταλλαγή ιδεών και η αλληλεγγύη μεταξύ των ανά τον κόσμο Κωνσταντινουπολιτών.
- Η προάσπιση και προώθηση των ανθρωπίνων δικαιωμάτων και ειδικότερα των δικαιωμάτων των Κωνσταντινουπολιτών, όπως αυτά προστατεύονται από τις διεθνείς συνθήκες και συμβάσεις προστασίας δικαιωμάτων του ανθρώπου.
- Η συμπαράσταση και υποστήριξη προς το Οικουμενικό Πατριαρχείο Κωνσταντινουπόλεως

Απρίλιος 2025/Τεύχος 14/04

-Ανακοινώσεις ΟιομΚω, σ.1-5,20-22,27.

-Πρόσκληση σε συνέδριο για τα 70 χρόνια των Σεπτεμβριανών και 60 των Απελάσεων, σ. 6-7.

-Καθιέρωση Παγκόσμιας Ημέρας Έλληνικής Γλώσσας από την UNESCO, σ.8-11.

-Έκθεση της ΟιομΚω 'Νοεμβρίου 2023 για την αντιμετώπιση του σεισμικού κινδύνου, σ. 12-15.

-Ενέργειες του Οικουμενικού Πατριαρχείου κατά προσβλητικής ταινίας τρόμου κατά της Ορθοδοξίας στην Τουρκία, σ. 16-19.

-Ανακοίνωση αποτελεσμάτων του 1ου Μαθητικού Διαγωνισμού «Η Κων/λη δια μέσου των αιώνων»,σ.23-25.

-Τι είναι ο «Κοινωνικός Δαρβινισμός» και οι καταστροφικές της συνέπειες της για την ανθρωπότητα, σ. 28-20.

Μηνιαία Ενημέρωση Οικουμενικής Ομοσπονδίας Κωνσταντινουπολιτών
Monthly Bulletin of the Ecumenical Federation of Constantinopolitans
İstanbulu Rumların Evrensel Federasyonu Aylık Bülteni

Χριστός Ανέστη !

Η Οι.Ομ.Κω. εύχεται

προπαντός υγεία, ευτυχία και την έλευση της ειρήνης στον ταραγμένο σήμερα κόσμο



ΟΙΚΟΥΜΕΝΙΚΗ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΤΩΝ



**Εκδήλωση Μνήμης για την 572η Επέτειο
της Ηρωικής Αντίστασης των Ρωμιών της Βασιλίδος των πόλεων
υπό την ηγεσία του Αυτοκράτορα Κωνσταντίνου ΙΑ΄ Παλαιολόγου
Κυριακή 25 Μαΐου 2025**

Ώρα 12:00 - Ιερό Μνημόσυνο στον
Μητροπολιτικό Ι.Ν. Ευαγγελισμού της Θεοτόκου

Ώρα 12:30 - Τρισάγιο στον Ανδριάντα του Αυτοκράτορα στην πλατεία
Μητροπόλεως και κατάθεση στεφάνων εκ μέρους των
Κωνσταντινουπολιτών και των τοπικών αρχών με την συμμετοχή της
Φιλαρμονικής του Δήμου Αθηναίων.
Σύντομο λόγο θα απευθύνουν : ο Πρόεδρος της ΟιομΚω, οι εκπρόσωποι του
Δήμου Αθηναίων και της Περιφέρειας Αττικής.
Μετάβαση εν πομπή συνοδεία της Φιλαρμονικής
στο Μνημείο του Αγνώστου Στρατιώτη

Ώρα 13:00 - Ανάκρουση του Εθνικού Ύμνου
και κατάθεση στεφάνων εκ μέρους της Πολιτείας,
της ΟιομΚω και άλλων φορέων.

Υπό την Αιγίδα της Περιφέρειας Αττικής

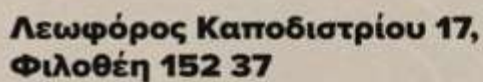
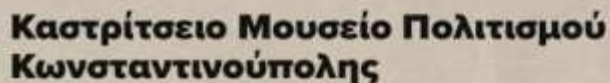


ΜΑΡΙΟΥΠΟΛΗ

Η ΖΩΗ ΣΤΑ ΟΡΙΑ ΤΗΣ ΑΠΟΚΑΛΥΨΗΣ

**Τετάρτη
(10:00-13:30)**

22 Μαΐου - 06 Ιουνίου 2025



ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΕΙΣΟΔΟΣ

Διοργανωτές:





ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ

ΜΑΡΙΟΥΠΟΛΗ

Η ΖΩΗ ΣΤΑ ΟΡΙΑ ΤΗΣ
ΑΠΟΚΑΛΥΨΗΣ

ΩΡΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ:
Δευτέρα και Παρασκευή
(17:30-20:30)

Τετάρτη
(10:00-13:30)

🕒 22 Μαΐου - 06 Ιουνίου 2025

🏛️ Καστρίτσειο Μουσείο Πολιτισμού
Κωνσταντινούπολης

📍 Λεωφόρος Καποδιστρίου 17,
Φιλοθέη 152 37

ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΕΙΣΟΔΟΣ

Διοργανωτές:



ΕΝΩΣΗ ΕΛΛΗΝΩΝ ΤΗΣ ΟΥΚΡΑΝΙΑΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ
ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΥΛΛΟΓΩΝ ΟΥΚΡΑΝΙΑΣ
ΟΙΚΟΥΜΕΝΙΚΗ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΤΩΝ

ΣΑΣ ΠΡΟΣΚΑΛΟΥΝ ΣΤΑ ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΜΙΑΣ
ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ

ΜΑΡΙΟΥΠΟΛΗ

Η ζωή στα όρια της αποκάλυψης

ΠΕΜΠΤΗ, 22 ΜΑΪΟΥ, ΚΑΙ ΩΡΑ 19:00

στο Καστρίτσειο Μουσείο Πολιτισμού Κωνσταντινούπολης
(Λεωφόρος Καποδιστρίου 17, Φιλοθέη 152 37)

Για την τρίτη επέτειο της κατοχής από τα ρωσικά στρατεύματα της
πόλης της Μαριούπολης (της πόλης της «Παναγίας»), του
μεγαλύτερου κέντρου και καρδιάς του ελληνισμού στην Ουκρανία,
που ιδρύθηκε το 1778 από τους Έλληνες της Αζοφικής.



ΝΕΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ ΟΙΟΜΚΩ



ONUR YILDIRIM

ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΑ ΚΑΙ ΕΚΤΟΠΙΣΗ

Επανεξετάζοντας την ελληνοτουρκική ανταλλαγή πληθυσμών,

1922-1934



Οικουμενική Ομοσπονδία Κωνσταντινουπολιτών

Μάρτιος 2025

Σε περίπτωση ενδιαφέροντος επικοινωνήστε με npar@otenet.gr

-Σωματείο Ελλήνων Υπηκόων Απελαθέντων εκ Τουρκίας (ΣΕΥΑΤ)

-Νέος Κύκλος Κωνσταντινουπολιτών (ΝΚΚ)

Διεθνές Συνέδριο:

«70 Χρόνια από το Πογκρόμ 6-7 Σεπτεμβρίου 1955 -

60 Χρόνια από τις Μαζικές Απελάσεις 1964-65

κατά του Ελληνισμού της Κωνσταντινούπολης

από το κράτος της Τουρκίας»

Υπό την Αιγίδα

της Οικουμενικής Ομοσπονδίας Κωνσταντινουπολιτών (ΟιΟμΚω).

Πρόσκληση συμμετοχής

Φέτος συμπληρώνονται 70 χρόνια από το Πογκρόμ των Σεπτεμβριανών του 1955 και 60 χρόνια από τις Μαζικές Απελάσεις των Ελλήνων υπηκόων της Κωνσταντινούπολης από το Τουρκικό κράτος κατά την περίοδο 1964-1965. Τα συνταρακτικά αυτά γεγονότα καθόρισαν ανεξίτηλα την πορεία όλου του Ελληνισμού της Κωνσταντινούπολης και δρομολόγησαν νέες κοινωνικές, οικονομικές και πολιτικές συνθήκες. Έκτοτε, η εκρίζωση του Ελληνισμού από την προαιώνια κοιτίδα του συντελείται σταδιακά σε διάφορες φάσεις.

Σκοπός του Διεθνούς Συνεδρίου είναι η διερεύνηση και γνωστοποίηση των μηχανισμών που συνετέλεσαν στον αφανισμό της πάλαι ποτέ ακμάζουσας Ελληνορθόδοξης Κοινότητας της Κωνσταντινούπολης, σταδιακά από το 1955 μέχρι σήμερα, καθώς και των διαχρονικών συνεπειών τους που οδηγούν σταθερά προς την εξάλειψη του ελληνικού στοιχείου. Εξίσου σημαντικός σκοπός του Συνεδρίου είναι η επισήμανση των απαραίτητων μέτρων που πρέπει άμεσα να εφαρμοστούν από το κράτος της Τουρκίας, βάσει του διεθνούς δικαίου, ώστε να αποφευχθεί η ολοκληρωτική εξαφάνιση της γηγενούς Ελληνορθόδοξης Κοινότητας.

Το Συνέδριο θα πραγματοποιηθεί στις 20-21 Σεπτεμβρίου 2025 στο Πνευματικό Κέντρο Κωνσταντινουπολιτών στους Αμπελόκηπους Αθηνών (οδός Δημητρίου Σούτσου 46).

Όσοι ενδιαφέρονται να συμμετάσχουν στο συνέδριο, είτε δια ζώσης είτε εξ αποστάσεως, παρακαλούνται να υποβάλλουν τον τίτλο της προτεινόμενης ανακοίνωσης και περίληψή της 250-300 λέξεων, καθώς και ένα σύντομο βιογραφικό σημείωμα 150 λέξεων μέχρι τις 30 Ιουνίου 2025 στο email: nnap@otenet.gr, προκειμένου η επιστημονική επιτροπή να προβεί στην επιλογή των εισηγήσεων.

Ο βασικός θεματικός άξονας του Διεθνούς Συνεδρίου είναι οι μηχανισμοί που έδρασαν κατά της Ελληνορθόδοξης Κοινότητας της Κωνσταντινούπολης, κυρίως δε για το Πογκρόμ της 6-7/9/1955 και τις Απελάσεις 1964-65 των Ελλήνων υπηκόων της Κωνσταντινούπολης καθώς και η αντιμετώπιση των συνεπειών αυτών των βίαιων διωγμών. Στο πλαίσιο του συνεδρίου θα εξεταστούν παράλληλα και άλλα σχετικά θέματα, όπως ενδεικτικά:

Το ιστορικό πλαίσιο των διωγμών κατά της Ελληνορθόδοξης Κοινότητας από την ίδρυση του τουρκικού κράτους (1923) μέχρι σήμερα.

Οι μηχανισμοί και οι κρατικές δομές που προετοίμασαν το Πογκρόμ της 6-7 Σεπτεμβρίου 1955 και τις Μαζικές Απελάσεις 1964-65.

Το κυπριακό ζήτημα και η τουρκική εισβολή στην Κύπρο το 1974 ως μία επιπλέον αφορμή για ενέργειες κατά της Ελληνορθόδοξης Κοινότητας της Κωνσταντινούπολης.

Οι κοινωνικές, πολιτικές, οικονομικές και δημογραφικές συνέπειες των προσχεδιασμένων διωγμών κατά της Ελληνορθόδοξης Κοινότητας της Κωνσταντινούπολης μέχρι και σήμερα.

Οι ψυχосωματικές και κοινωνικές συνέπειες στα μέλη της Κοινότητας.

Το Διεθνές Δίκαιο και η ανάγκη για θεραπεία και αποκατάσταση των θυμάτων και των απογόνων τους.

Τα μέτρα για την αποτροπή του ολοκληρωτικού αφανισμού της Κοινότητας στη γενέτειρα γη.

Οι ευθύνες των κρατών που εγγυήθηκαν τα δικαιώματα της κοινότητας με τη Συνθήκη της Λωζάνης.

Η κατάσταση της εκπατρισμένης κοινότητας σήμερα.

Πολιτικές, κοινωνικές και πολιτιστικές προεκτάσεις των απελάσεων στην Ελλάδα και στο εξωτερικό.

Επίσημες γλώσσες του συνεδρίου είναι τα Ελληνικά και τα Αγγλικά. Μετά την ολοκλήρωση του συνεδρίου, τα πρακτικά θα δημοσιευτούν σε τόμο που θα εκδοθεί σε έντυπη και ψηφιακή μορφή.

Εκ μέρους της Οργανωτικής του Διεθνούς Επιτροπής:

Νικόλαος Ουζούνογλου – Πρόεδρος του ΝΚΚ και της ΟΙΟΜΚω.

Φώτιος Γιαννακάκης – Πρόεδρος του ΣΕΥΑΤ

Νικόλαος Αναγνωστόπουλος - Γεν. Γραμματέας της ΟΙΟΜΚω

Δημοσθένης Φιστουρής – Γεν. Γραμματέας του ΣΕΥΑΤ

Επιστημονική Επιτροπή του Διεθνούς Συνεδρίου:

Δρ Αιμιλία Θεμοπούλου (Καθηγήτρια ΕΚΠΑ)

Δρ Μάρω Μαυροπούλου (Επ. Καθηγήτρια ΕΚΠΑ)

Δρ Ilay Ors Romain (Καθηγήτρια American College of Greece)

Δρ Cengiz Aktar (Επισκ. καθηγητής ΕΚΠΑ)

Δρ Νικόλαος Ουζούνογλου (Ομοτ. Καθηγητής ΕΜΠ)

Δρ Χαράλαμπος Παπαγεωργίου (Ομοτ. Καθηγητής ΕΚΠΑ)

Δρ Δημοσθένης Φιστουρής (συνεργαζόμενος καθηγητής Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου)

Δρ Δημήτρης Κοτρόγιαννος (Καθηγητής Πανεπιστημίου Κρήτης)

Δρ Αθανάσιος Τρικούπης (Καθηγητής Πανεπιστημίου Ιωαννίνων)

Η UNESCO καθιερώνει Παγκόσμια Ημέρα Ελληνικής Γλώσσας

Στις 9 Φεβρουαρίου του 1857 έφυγε από τη ζωή ο εθνικός ποιητής
της Ελλάδας, Διονύσιος Σολωμός
14 Απριλίου 2025

Να καθιερωθεί η 9^η Φεβρουαρίου κάθε έτους ως Παγκόσμια Ημέρα Ελληνικής Γλώσσας πρότείνει το Εκτελεστικό Συμβούλιο της UNESCO, μετά από πρωτοβουλία της Μόνιμης Αντιπροσωπείας της Ελλάδας στον Οργανισμό,

«Πρόκειται για διεθνή αναγνώριση της διαχρονικότητας, της οικουμενικότητας και της προσφοράς της γλώσσας μας στην πολιτιστική κληρονομιά της ανθρωπότητας. Είναι ημέρα χαράς και υπερηφάνειας», ανέφερε στο Αθηναϊκό-Μακεδονικό Πρακτορείο Ειδήσεων ο Μόνιμος Αντιπρόσωπος της Ελλάδας στην UNESCO, Γιώργος Κουμουτσάκος.

Στην απόφασή του το Εκτελεστικό Συμβούλιο σημειώνει ότι «η γλώσσα είναι φορέας πολιτισμού, κιβωτός αξιών, εννοιών, ταυτότητας, όργανο έκφρασης και δημιουργίας και γέφυρα επικοινωνίας, κατανόησης και συνεννόησης». Τονίζει ταυτόχρονα, πως μεταξύ των χιλιάδων γλωσσών του κόσμου, η ελληνική συνδυάζει τέσσερα ιδιαιτέρως σημαντικά χαρακτηριστικά:

1. Αδιάσπαστη συνέχεια 40 αιώνων

προφορικής παράδοσης και 35 αιώνων γραπτής παράδοσης εάν λάβουμε υπόψη τη γραμμική γραφή Β' ή τουλάχιστον 28 αιώνες γραπτής παράδοσης εάν περιοριστούμε στην αλφαβητική γραφή, γεγονός που καθιστά τα Ελληνικά την πιο μακροχρόνια, αδιάκοπα ομιλούμενη και γραφόμενη γλώσσα στην Ευρώπη. Το Εκτελεστικό Συμβούλιο υπενθυμίζει εν προκειμένω ότι όπως είπε ο ποιητής Γιώργος Σεφέρης κατά τη διάρκεια της ομιλίας του στην απονομή του Νόμπελ Λογοτεχνίας το 1963, «η ελληνική γλώσσα δεν έπαψε ποτέ να ομιλείται. Υπέστη τις αλλαγές που υφίστανται όλοι οι ζωντανοί οργανισμοί, αλλά ποτέ δεν υπήρξε κενό».

2. Μοναδική καλλιέργεια ως γλώσσα (λεξιλόγιο, γραμματική και σύνταξη), λόγω της χρήσης της από απaráμιλλες ιστορικές προσωπικότητες της λογοτεχνίας, της ποίησης, του θεάτρου, της φιλοσοφίας, της πολιτικής και της επιστήμης, όπως ο Όμηρος, ο Πλάτων, ο Αριστοτέλης, ο Αισχύλος, ο Θουκυδίδης, ο Ιπποκράτης, ο Αρχιμήδης και οι Πατέρες της Εκκλησίας.

**Ηλεκτρονικό μήνυμα από τον συμπολίτη
μας Καθηγητή Χρήστου Κλαίρη 14/4/2025**

*Χαρμόσυνο μήνυμα, εδώ και λίγες ώρες,
για την ΟΙΟΜΚΩ σχετικό με την ελληνική
γλώσσα. Θα ευχόμουν να κοινοποιηθεί
και να προβληθεί στην Ομογένεια μας και
ιδιαίτερα στους νέους μας.*

Νενικήκαμεν!

*Αποτέλεσμα συστηματικής προσπάθειας.
Γίνεται αναφορά και στην προσωπική μου
συμβολή. Χρήστος*

3. Ευρεία παρουσία σε πολλές γλώσσες, καθώς, διαχρονικά, η ελληνική έχει αποτελέσει μία από τις σημαντικότερες γλώσσες ως προς την επίδρασή της σε όλες τις άλλες ευρωπαϊκές γλώσσες και, δί' αυτών, ευρύτερα στον κόσμο των γλωσσών. Επιπλέον, η ιδιαίτερη σημασία της ελληνικής γλώσσας επιβεβαιώνεται σαφώς από το γεγονός ότι διδάσκεται διεθνώς τόσο στην αρχαία της μορφή, σε έδρες κλασσικών σπουδών ανά τον κόσμο, όσο και στη μεσαιωνική (Βυζαντινή) και στη σύγχρονη μορφή της, σε έδρες Μεσαιωνικής και Νέας Ελληνικής Γλώσσας παγκοσμίως.

4. Η ελληνική γλώσσα ήταν και παραμένει μέχρι και σήμερα ανεξάντλητη πηγή της διεθνούς επιστημονικής ορολογίας ιδιαίτερα στην ιατρική, καθώς και στα μαθηματικά, στη φυσική, στη χημεία, στη μηχανική, στην αστρονομία, στην κβαντομηχανική, στις κοινωνικές και στις ανθρωπιστικές επιστήμες. Πρόκειται για διεθνώς αναγνωρισμένο χαρακτηριστικό της ελληνικής, το οποίο προκύπτει σαφώς από εμπειρικά και ιστορικά δεδομένα.

Το Εκτελεστικό Συμβούλιο της UNESCO επισημαίνει ότι ως γλωσσική κοιτίδα των βασικών εννοιών του πολιτισμού, της επιστήμης και της φιλοσοφίας, η ελληνική γλώσσα κατέχει, με ιστορικά και αντικειμενικά κριτήρια, ξεχωριστή θέση μεταξύ των γλωσσών του κόσμου.

Υπογραμμίζει, ακόμη, ότι «η συνειδητοποίηση της φωνολογικής δομής της ελληνικής οδήγησε τους Έλληνες του 8ου αιώνα π.Χ. στην καινοτόμο αξιοποίηση του συμφωνικού αλφαβήτου των Φοινίκων με την επινόηση του αλφαβήτου, επιτυγχάνοντας έτσι τη δημιουργία ενός νέου φωνηεντικού αλφαβήτου μέσω της μετάβασης από ένα σύστημα γραφής βασισμένο σε συμφωνικά γράμματα σε ένα σύστημα στο οποίο κάθε ήχος, κάθε φώνημα, εκπροσωπείται από ένα γράμμα».

Επίσης, αναφέρει ότι στην μετακλασσική Ελληνιστική Περίοδο, η ελληνική γλώσσα υπήρξε για έξι ολόκληρους αιώνες η πρώτη διεθνής γλώσσα, γλώσσα συναλλαγών πολλών λαών (*lingua franca*) και συγχρόνως γλώσσα πολιτισμική (*Kultursprache*). «Η ελληνική έλαμψε την περίοδο της βασιλείας του Μεγάλου Αλεξάνδρου, τη δέχτηκε και την αγκάλιασε ο Ρωμαϊκός Πολιτισμός, ο οποίος υιοθέτησε την ελληνική γραφή με τη μορφή του λατινικού αλφαβήτου, της έδωσε παγκόσμια διάσταση η γλώσσα των Ευαγγελίων, την ανακάλυψε και την ανέδειξε η Αναγέννηση και την αξιοποίησε στο έπακρον ο Διαφωτισμός», σημειώνει το Εκτελεστικό Συμβούλιο της UNESCO, αιτιολογώντας την απόφασή του.

«Ο ηλεκτρονικός Θησαυρός της Ελληνικής Γλώσσας (Thesaurus Linguae Graecae – TLG), ο οποίος περιλαμβάνει κείμενα γραμμένα στην ελληνική γλώσσα από τον Όμηρο έως τους ιστορικούς του 15ου αιώνα, αριθμεί 12.000 ελληνικά κείμενα τεσσάρων χιλιάδων (4.000) συγγραφέων, που περιλαμβάνουν 105.000.000 λέξεις (σε όλους τους τύπους λέξεων που εμφανίζονται στα κείμενα)», υποστηρίζει.

Το Εκτελεστικό Συμβούλιο της UNESCO τονίζει, επιπλέον, πως ιστορικά η ελληνική γλώσσα κατέχει καίρια θέση στη διανόηση, στη γλωσσική έκφραση και διατύπωση θεμελιωδών εννοιών και λέξεων της ευρωπαϊκής και της ευρύτερης διανόησης, οι οποίες δηλώνονται, προσλαμβάνονται ή ανάγονται σε λέξεις-έννοιες της ελληνικής γλώσσας.

Με βάση τα ανωτέρω, το Εκτελεστικό Συμβούλιο της UNESCO αποφάσισε ότι η 9η Φεβρουαρίου προτείνεται ως «Παγκόσμια Ημέρα Ελληνικής Γλώσσας», λαμβάνοντας, επίσης, υπόψη του ότι αυτήν την ημερομηνία, το 1857, έφυγε από τη ζωή ο εθνικός ποιητής της Ελλάδας, Διονύσιος Σολωμός.

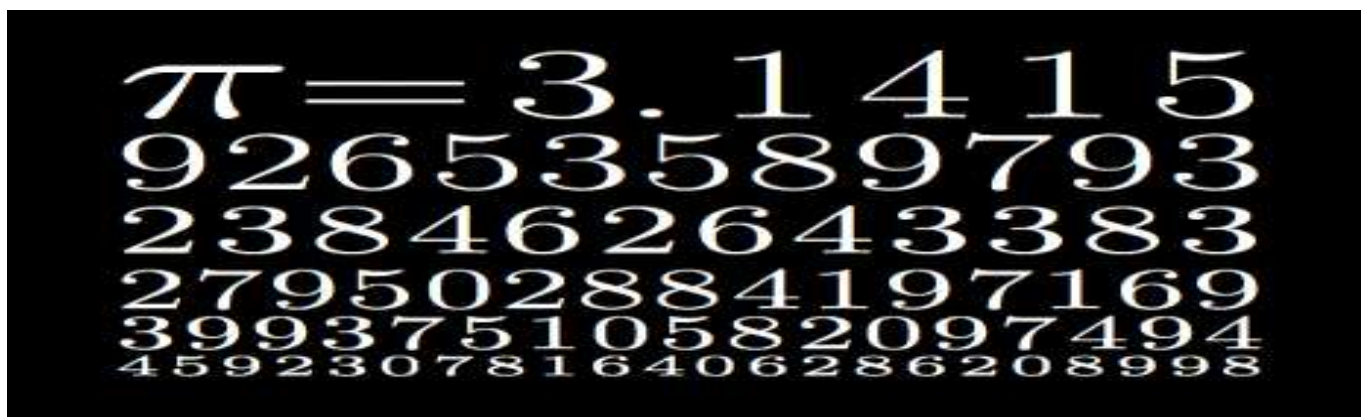
Αϊτή, η πρώτη χώρα που αναγνώρισε την Ελληνική Επανάσταση

Υπενθυμίζεται, πως η UNESCO ήδη έχει αναγνωρίσει διάφορα στοιχεία που συνδέονται με την ελληνική γλώσσα. Δύο στοιχεία καταγεγραμμένης πολιτιστικής κληρονομιάς, «Τα μολύβδινα χρηστήρια ελάσματα του Μαντείου της Δωδώνης» και τον «Πάπυρο του Δερβενίου: Το αρχαιότερο βιβλίο της Ευρώπης», τα οποία έχουν καταχωρηθεί στο Διεθνές Μητρώο Μνήμης του Κόσμου (Memory of the World) το 2023 και το 2015, αντίστοιχα. Επίσης, δύο επιπλέον στοιχεία της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς: Το «Πολυφωνικό Καραβάνι», το οποίο μελετά, διασώζει και προάγει το πολυφωνικό τραγούδι της Ηπείρου, συμπεριληφθέν το 2020 στο Μητρώο Καλών Πρακτικών Διασώσεως και τον «Βυζαντινό Ψαλμό», που ενεγράφη το 2019 στον Αντιπροσωπευτικό Κατάλογο της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Ανθρωπότητας.

Σημειώνεται, ότι η χώρα που έκανε την πρώτη παρέμβαση στη συνεδρίαση της UNESCO για την καθιέρωση Παγκόσμιας Ημέρας Ελληνικής Γλώσσας ήταν η Αϊτή, η οποία ιστορικά ήταν και η πρώτη χώρα στον κόσμο που αναγνώρισε την Ελληνική Επανάσταση και την Ελλάδα ως ανεξάρτητο κράτος. Τέλος, το κείμενο της απόφασης συνετάχθη μετά από συνεργασία της Μόνιμης Αντιπροσωπείας της Ελλάδας στην UNESCO με τους **καθηγητές Γιώργο Μπαμπινιώτη, ομότιμο καθηγητή Γλωσσολογίας και πρώην πρότανη του Πανεπιστημίου Αθηνών και Χρήστο Κλαίρη, ομότιμο καθηγητή Γενικής Γλωσσολογίας του Πανεπιστημίου της Σορβόνης.**

Με αφορμή τη σημερινή απόφαση, ο Μόνιμος Αντιπρόσωπος της Ελλάδας στην UNESCO, Γιώργος Κουμουτσάκος, δήλωσε: «Με την υποστήριξη του κ. πρωθυπουργού και της ηγεσίας του υπουργείου Εξωτερικών, ξεκινήσαμε την προσπάθεια αυτήν πριν περίπου έξι μήνες, με πίστη ότι θα μπορούσαμε να πετύχουμε, παρά τις πολλές δυσκολίες του εγχειρήματος. Τελικά, με πολλή, συστηματική και επίμονη δουλειά, καταθέσαμε την πρόταση στις 10 Μαρτίου με την πρωτόγνωρη για τα αντίστοιχα δεδομένα του Οργανισμού, έγγραφη υποστήριξη 20 κρατών-μελών».

«Η καθιέρωση ενός παγκόσμιου εορτασμού έχει εξαιρετική σημασία. Όχι μόνον για την έμφαση που θα δίδεται στην ελληνική γλώσσα ως παγκόσμιας πολιτιστικής αξίας. Μέσω καλά οργανωμένων εκδηλώσεων, οι Έλληνες όπου γης αλλά και πολλοί ξένοι με ελληνική παιδεία ή και άλλοι θα μπορέσουν να εκκινήσουν ή να ανανεώσουν την επαφή και τη σχέση τους με την ελληνική στη διαχρονικότητά της. Να επανεκτιμήσουν τη σχέση της με την καλλιέργεια του πνεύματος, της σκέψης και του πολιτισμού», πρόσθεσε ο κ. Κουμουτσάκος.



Ο Σεισμός Ενέργειας 6.3 Ρίχτερ της Σηλυβρίας της 23 Απριλίου 2025

Δημοσίευση Επιστολής της ΟΙΟΜΚω που στάλθηκε 16 μήνες πριν στους ιθύνοντες της Ομογένειας

ΕΚΘΕΣΗ ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΩΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΜΩΝ ΤΗΣ ΣΕΙΣΜΙΚΗΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ ΤΩΝ ΕΝ
ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΤΗΣ ΟΜΟΓΕΝΕΙΑΣ ΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗΣ

Αρχικές Προτεινόμενες Ενέργειες

15 Νοεμβρίου 2023

Αντικείμενο και ιστορικό

Στην συνέχεια της σεπτής πρόσκλησης του Οικουμενικού Πατριαρχείου τον Απρίλιο του τρέχοντος έτους, δεκαμελής ομάδα μηχανικών ήρθαν στην Κωνσταντινούπολη και διενήργησε επί τόπου μετρήσεις και αυτοψίες. Η επιστημονική ομάδα μηχανικών συντονιζόταν από τον Αν. Καθηγητή Χαράλαμπο Μουζάκη του Εργαστηρίου Αντισεισμικής Τεχνολογίας του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου. Εξετάστηκαν κατά προτεραιότητα τα τρία εν λειτουργία Ομογενειακά σχολεία – η Πατριαρχική Μεγάλη του Γένους Σχολή, η Ζάππειος και Ζωγράφειος Σχολή με την εκτέλεση μετρήσεων δονήσεων των τριών σχολικών κτηρίων. Επίσης εκτελέστηκαν αυτοψίες σε 10 Κοινοτικά ακίνητα.

Στην διάρκεια της περιόδου Μάϊου – Οκτωβρίου 2023 πραγματοποιήθηκαν εκτεταμένοι, εξαντλητικοί και λεπτομερείς υπολογισμοί για τα τρία σχολεία από την ερευνητική ομάδα που προΐσταται ο Αν. Καθηγητής Χ. Μουζάκης. Στους υπολογισμούς αυτούς χρησιμοποιήθηκαν οι αποτυπώσεις του Ζαππείου και της ΠΜΓΣ που προϋπήρχαν ενώ για το Ζωγράφειο υπήρξε οι ανάγκη να γίνει η αποτύπωση εξ αρχής. Οι υπολογισμοί είναι οι πλέον εξελιγμένοι της σημερινής υπολογιστικής επιστημονικής γνώσης και λαμβάνει υπόψη τα προβλεπόμενα σεισμικά γεγονότα που αναμένονται στην Κωνσταντινούπολη.

Στην διάρκεια της περιόδου Ιουνίου – Σεπτεμβρίου από πλευράς της Οικουμενικής Ομοσπονδίας Κωνσταντινουπολιτών υπήρξε συνεχής έγγραφη ενημέρωση της Α.Θ.Π. του Οικουμενικού Πατριάρχη, του Γ. Προξενείου της Ελλάδος Κωνσταντινουπόλεως, του ΣΥΡΚΙ και των επιμέρους Προέδρων των Εφοροεπιτροπών των Εκπαιδευτικών και Ευαγών Ιδρυμάτων της Ομογένειας. Οι ενημερώσεις αφορούσαν τόσο τα τρία σχολεία αλλά και τα ακίνητα των ευαγών ιδρυμάτων : Ι. Μονή Ζωοδόχου Πηγής Βαλουκλί, Ι.Ν. Παναγίας Σούδα, Ι.Ν. Αγ. Δημητρίου Ξηροκρήνης, Κτήριο Φιλόπτωχων κυρίων Πέρα, Ι.Μ. Μεταμόρφωσης ν. Πρώτης (Παιδούπολη), Ι.Μ. Αγίου Γεωργίου Καρύπη ν. Αντιγόνης, Κτήριο Μορφωτικού Συνδ. Μοδιού, Αστική Σχολή Χαλκηδόνας.

1.4. Στην διάρκεια Σεπτεμβρίου – Νοεμβρίου 2023 υπήρξε συνεχής επικοινωνία και συνεργασία με τον πολιτικό μηχανικό κ. Afşin Yüzbaşıoğlu της εταιρείας που έχει αναλάβει την εκπόνηση τεχνικών μελετών και σύνταξης εκθέσεων για την σεισμική αντοχή των σχολείων Ζαππείου και Ζωγραφείου. Η συνεργασία υπήρξε πολύ καλή και ωφέλιμη αμοιβαία.

Αποτελέσματα Υπολογισμών για τα τρία σχολεία.

Στον παρακάτω πίνακα δίνονται τα συμπεράσματα των υπολογισμών και οι δυνατοί τρόποι αντιμετώπισης προβλημάτων:

Σχολείο	Η γενική σεισμική κατάσταση	Ενδεδειγμένες ενέργειες αντιμετώπισης του σεισμικού κατάστασης
Πατριαρχική Μεγάλη του Γένους Σχολή (Φανάρι)	Κύριο πρόβλημα αποτελεί η υφιστάμενη κατάσταση του πύργου της Σχολής αλλά και δευτερευόντως η τοξιοειδής δομή του κυρίου κτηρίου.	Εφόσον γίνουν οι απαραίτητες συντηρήσεων που σε γενικές γραμμές είναι : α) Συστηματικές ενεματώσεις στα ευάλωτα σημεία του κτηρίου. β) περιδέσεις κυρίως στον Πύργο της Σχολής
Ζωγραφείος Σχολή	Η προσθήκη δύο ορόφων που έχει γίνει το 1962 δημιουργεί πολύ σοβαρές επιβαρύνσεις του όλου κτηρίου. Αφού γίνει η αφαίρεση των δύο ορόφων (θα κρατηθεί η πλάκα του 1962 στην οροφή του κτηρίου) η κατάσταση του κτηρίου είναι καλή.	α) Θα πρέπει να αφαιρεθούν με ήπιο τρόπο οι δύο όροφοι που κατασκευάστηκαν το καλοκαίρι του 1962. Χωρίς να γίνει αυτό το κτήριο είναι σε πολύ επιβαρυσμένη κατάσταση. β) Στο αρχικό κτήριο του 1893 παράλληλα με την αφαίρεση των δύο άνω ορόφων θα πρέπει να γίνουν ενεματώσεις και περιδέσεις σε πεσούς του κτιρίου.
Ζάππειος Σχολή	Το μεγάλο μέγεθος του κτηρίου καθιστά αυτό σοβαρά ευάλωτο σε ισχυρούς σεισμούς όπως δείχνουν οι λεπτομερείς υπολογισμοί.	Η πλέον ενδεδειγμένη αντιμετώπιση της κατάστασης ως πρώτη προσέγγιση η μέθοδος «ανάρτησης του κτηρίου σε απομονωτές». Πρόκειται για μια σύγχρονη μέθοδο που έχει όμως μεγάλο κόστος και απαιτείται χρόνος.

Αρχικές Προτάσεις Αντιμετώπισης

Λαμβάνοντας υπόψη τα ανωτέρω αλλά και την πολλαπλές εκθέσεις που έχουν υποβληθεί από την ΟιομΚω κατά την διάρκεια των τελευταίων 4 μηνών προτείνονται οι εξής ενέργειες:

Κριτήρια αντιμετώπισης του προβλήματος

Α) Η ΠΡΟΤΑΣΙΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΤΩΝ ΕΥΡΙΣΚΟΜΕΝΩΝ ΕΝΤΟΣ ΤΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ (ΜΑΘΗΤΩΝ – ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ) ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΠΛΕΟΝ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ.

Β) Η ΔΙΑΣΩΣΗ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΕΝΣΩΜΑΤΩΜΕΝΗ ΣΤΑ ΤΡΙΑ ΣΧΟΛΙΚΑ ΚΤΗΡΙΑ ΕΙΝΑΙ ΣΗΜΑΝΤΙΚΗ ΚΑΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΙΝΕΙ ΑΦΟΥ ΕΞΑΣΦΑΛΙΣΤΕΙ ΤΟ ΑΝΩΤΕΡΩ ΚΡΗΤΙΡΙΟ (Α).

Ήδη από τον Ιούνιο 2023 η ΟιομΚω έχει προτείνει την λειτουργία των τριών σχολείων σε κτήριο που θα έχει ισχυρή αντισεισμική αντοχή. Συγκεκριμένα η ΒΕΛΤΙΣΤΗ λύση είναι :

ΝΑ ΑΝΕΓΕΡΘΕΙ ΤΟ ΣΥΝΤΟΜΟΤΕΡΟ ΔΥΝΑΤΟ ΑΝΤΙΣΕΙΣΜΙΚΟ ΚΤΗΡΙΟ ΧΩΡΙΤΙΚΟΤΗΤΑΣ 300 ΜΑΘΗΤΩΝ ΣΕ ΣΗΜΕΙΟ ΟΣΟ ΤΟ ΔΥΝΑΤΟ ΣΕ ΒΟΡΕΙΟΤΕΡΟ ΣΗΜΕΙΟ ΤΟΥ ΒΟΣΠΟΡΟΥ ΩΣΤΕ ΝΑ ΕΛΑΧΙΣΤΟΠΟΙΗΘΕΙ Ο ΣΕΙΣΜΙΚΟΣ ΚΙΝΔΥΝΟΣ. ΕΙΝΑΙ ΓΝΩΣΤΟ ΟΤΙ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΜΕΓΑ ΡΕΥΜΑΤΟΣ ΣΕ ΛΟΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΟ ΔΙΑΘΕΤΥΕΙ Η ΟΜΟΓΕΝΕΙΑ ΟΙΚΟΠΕΔΟ. ΤΟ ΕΚΤΙΜΩΜΕΝΟ ΚΟΣΤΟΣ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟ ΑΠΟ 1.5 ΕΚΑΤ. ΕΥΡΩ.

Ως εναλλακτική λύση του 3.2. προτείνεται η εξέταση της επισκευής και συντήρησης υπαρχόντων κλειστών σχολείων της Ομογένειας στην βόρεια ζώνη του Βοσπόρου ώστε στο διάστημα των ριζικών συντηρήσεων που θα γίνουν στα τρία σχολεία να λειτουργήσουν αυτά στα σχολεία αυτά.

Τα προτεινόμενα κτήρια που θα μπορούσαν να εξεταστούν κατά προτεραιότητα είναι:

- (α) Τα δύο σχολικά κτήρια (παλαιό αρεναγωγείο και παρθεναγωγείο) στον Βαθυρύακα (Büyükdere) της Κοινότητας Αγίας Παρασκευής.
- (β) Τα δύο σχολικά κτήρια (παλαιό αρεναγωγείο και παρθεναγωγείο) στο Βαφεοχωρίου (Boğaziçköy) της Κοινότητας Ευαγγελισμού της Θεοτόκου.
- (γ) Επίσης τα κτήρια: Ζωγράφειο Νεοχωρίου, Σχολή Μεγάλου Ρεύματος, Μικτή Σχολή Θεραπείων και στην Ανατολική ακτή του Βοσπόρου Τσενγκέλιοϊ και Κανδυλί.

Τελική πρόταση

Η Οικουμενική Ομοσπονδία Κωνσταντινουπολιτών με τα όργανα της το Δ.Σ., τα μέλη σωματεία της και όλο το δυναμικό της που είναι κυρίως οι εθελόντριες της όπως κάνει πάντα θα συμπαρασταθεί τους φορείς της Ομογένειας στην αντιμετώπιση του ανωτέρω σοβαρού κινδύνου.

Η σημερινή επιστημονική γνώση στην πρόβλεψη σεισμών όπως αποτυπώνεται σε εργασίες με διεθνές κύρος προβλέπει ότι η πιθανότητα να επισυμβεί ένα ισχυρός σεισμός με πιθανότητα 87% μέχρι το 2023 και σχεδόν 100% μέχρι το 2060.

Είναι ανάγκη το συντομότερο υπό την σκεπή της Μεγάλης του Χριστού Εκκλησίας να συγκροτηθεί Επιτροπή που θα προβεί στις απαραίτητες ενέργειες.

Ευχαριστίες

Το Δ.Σ. της Οι.Ομ.Κω. εκφράζει τις πλέον θερμές του ευχαριστίες προς τον **Αν. Καθ. Χαράλαμπο Μουζάκη** και το επιστημονικό προσωπικό του Εργαστηρίου Αντισεισμικής Τεχνολογίας του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου : τους Υποψήφιους Διδάκτορες: **Ηλία Παπαφωτίου** και **Λυδία Πανουτσοπούλου**, τα Μέλη ΕΔΙΠ: **Λουτσία Καράπιττα (Δρ.Πολ.Μηχ.)**, **Σίμο Ασημακόπουλο (Ηλεκτρ.Μηχ.)**, **Γεώργιο Μικέλη (Μηχαν.Μηχ.)** και τον **Παναγιώτη Μουζάκη (Τεχνίτη)** για την μεγάλη τους συμβολή, κατά την διάρκεια του θέρους του έτους 2023, για την εντατική τους εργασία στα πλαίσια της προσπάθειας αυτής, που έχει σκοπό να συμβάλει στην αντιμετώπιση του σεισμικού κινδύνου κατά της Ομογένειας της Κωνσταντινούπολης.

Εκ μέρους του Δ.Σ. της Οικουμενικής Ομοσπονδίας Κωνσταντινουπολιτών

Νικόλαος Ουζούνογλου

Πρόεδρος

Νικόλαος Αναγνωστόπουλος

Γενικός Γραμματέας

Το Οικουμενικό Πατριαρχείο απέτρεψε την προβολή στην Τουρκία ταινίας προσβλητικής για την Ορθοδοξία*

Χάρη στην αστραπιαία και καίρια παρέμβαση του Πατριαρχείου Κωνσταντινουπόλεως, δεν επετράπη η προβολή προκλητικής και προσβλητικής ταινίας τρόμου με τίτλο «Ρωμαίικο Ορφανοτροφείο», που επρόκειτο να προβληθεί στις 18 Απριλίου. Σύμφωνα με την πολύ σημαντική διαδικτυακή εφημερίδα Anatoli.net.gr, η οποία και αποκάλυψε το θέμα, στις 17 Απριλίου ο παραγωγός της ταινίας Mert Ozan Düz, ανακοίνωσε πως με απόφαση δικαστηρίου αναστέλλεται η προβολή της ταινίας.

Παρά τα διαβήματα των νομικών εκπροσώπων του Οικουμενικού Πατριαρχείου, στο οποίο ανήκει το Ορφανοτροφείο, δεν υπήρξε κάποια ικανοποιητική ανταπόκριση από την πλευρά των παραγωγών, σχετικά με την χρήση του ονόματος του Ορφανοτροφείου, του συμβόλου του Σταυρού και άλλων στοιχείων σε σκηνές κάθε άλλο παρά κολακευτικές όχι μονάχα για την ορθοδοξία, αλλά και για τους Ρωμιούς της πόλης.

«Γι' αυτό η κα Kezban Hatemi, δικηγόρος και νομική σύμβουλος του Οικουμενικού Πατριάρχη κ. Βαρθολομαίου, εξ ονόματος του Παναγιώτατου κατέθεσε στις 7 Απριλίου 2025, αίτηση ασφαλιστικών μέτρων στο 4ο Δικαστήριο Πνευματικών και Βιομηχανικών Δικαιωμάτων, με σκοπό να απαγορευτεί η προβολή της ταινίας» σημειώνει ο Γρηγόρης Κεσίσογλου. «Η προσωρινή απόφαση με τα ασφαλιστικά μέτρα, που εξέδωσε το Δικαστήριο, καταγράφει τα επιχειρήματα και τα στοιχεία που παρουσίασε η αιτούσα πλευρά.»

Σε κάποιο σημείο διαβάζουμε: «(...) Η ταινία με την ονομασία «Ρωμαίικο Ορφανοτροφείο» (Rum Yetimhanesi), η οποία προγραμματίζεται να προβληθεί στις κινηματογραφικές αίθουσες, με τις σκηνές, την αφήγηση και τα μηνύματα που περιλαμβάνει απειλεί την δημόσια τάξη, την εθνική ασφάλεια, διαταράσσει την κοινωνική ειρήνη, προσβάλλει τις θρησκευτικές αξίες και περιέχει στοιχεία εγκλήματος μίσους. Αυτή η ταινία τρόμου, για την οποία δεν γνωρίζουμε τι σκοπό εξυπηρετεί, μετατρέπει το Ορφανοτροφείο, δηλαδή μια εστία τρυφερότητας και συμπόνιας, σχεδόν σε ένα σατανιστικό χώρο. Επιπλέον για μια ταινία τρόμου που διαδραματίζεται στο Ορφανοτροφείο, η χρήση του Σταυρού που

*** Από τον ιστότοπο Φως Φαναρίου Το Πατριαρχείο απέτρεψε την προβολή στην Τουρκία ταινίας προσβλητικής για την Ορθοδοξία - Φως Φαναρίου**

είναι από τα ιερά των Χριστιανών, με την επιλογή του Ρωμαϊκού Ορφανοτροφείου ως χώρου που κυριαρχείται από κακά πνεύματα, θα προσελκύσει το μίσος του λαού επί του Ορφανοτροφείου, των Εκκλησιών που βρίσκονται στην Πρίγκηπο και των ανθρώπων που έχουν σχέση με αυτές και μπορεί να προκληθούν δυσάρεστα γεγονότα (...).»

Στην απόφαση επίσης η ενάγουσα πλευρά, αναφέρει ότι η ταινία χρησιμοποιεί το όνομα και τον χώρο του Ορφανοτροφείου χωρίς την άδεια του Πατριαρχείου. Μάλιστα, οι παραγωγοί προέβησαν σε παρατυπίες, με σκοπό να καρπωθούν παράνομα οφέλη. Ανάμεσα σε αυτές είναι ο τίτλος, που στην αίτηση προς το Επαρχείο Νήσων και το Υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού αναφέρεται ως «Ο νυχτοφύλακας».

Η αίτηση του στο Τουρκικό Συμβούλιο Ευρεσιτεχνίας απορρίφθηκε, επειδή περιλάμβανε σύμβολα τα οποία αν και δεν καλύπτονται από τη Συμφωνία Παρισίων (Άρθρο 6), όμως χαρακτηρίζονται δημόσιου συμφέροντος, πρόκειται για σύμβολα που ανήκουν στο κοινό λόγω των ιστορικών και πολιτιστικών αξιών τους (...).»

Η απόφαση του Δικαστηρίου, όπως αναφέρεται στο Anatolinet.gr, αναφέρει πως η προβολή της ταινίας απειλεί όχι μόνο την εσωτερική ειρήνη, αλλά θα δημιουργήσει αρνητική εικόνα και στις διεθνείς σχέσεις της χώρας. Επίσης υπογραμμίζονται οι εν δυνάμει απειλές που μπορεί να προκαλέσει η προβολή της ταινίας με την ονομασία «Ρωμαϊκό Ορφανοτροφείο», στις εκκλησίες, στα μοναστήρια, σε όλα τα Χριστιανικά κοιμητήρια στην Κωνσταντινούπολη και στα Πρίγκηπόννησα.

Ο Γρ. Κεσίσογλου υπογραμμίζει πως η σημασία της απόφασης του Δικαστηρίου, δεν περιορίζεται στην αναστολή της προβολής μιας ταινίας, προκλητικά προσβλητικής για την Ρωμαϊκή κοινότητα και τον Χριστιανισμό, με προοπτική την απαγόρευση της.



Πολύ σημαντική είναι και η διάσταση της αναγνώρισης των δικαιωμάτων του Οικουμενικού Πατριαρχείου, επί του ακινήτου του Ορφανοτροφείου Πριγκήπου. Όπως είναι γνωστό, με απόφαση του Ευρωπαϊκού Δικαστηρίου Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων (ΕΔΑΔ), αναγνωρίστηκε η ιδιοκτησία του Πατριαρχείου επί του κτιρίου και του χώρου που περιλαμβάνεται το Ορφανοτροφείο. Πρόκειται για το μόνο ακίνητο, για το οποίο το Οικουμενικό Πατριαρχείο έχει τίτλους ιδιοκτησίας στην Τουρκία.

Η μη αναγνώριση της ιδιοκτησίας του Πατριαρχείου, επί του Ορφανοτροφείου, δεν ήταν μόνο παραβίαση ενός βασικού δικαιώματος, αλλά και μια προσβολή στην συλλογική μνήμη της Ρωμαϊκής κοινότητας. Η ιστορία του Ορφανοτροφείου πάει πίσω στον 19ο αιώνα, και κανείς δεν μπορεί να διαγράψει την ιστορική διαδρομή του. Από την δωρεά της Ελένης Ζαρίφη, του μεγαλοπρεπούς κτιρίου του Ορφανοτροφείου στο Πατριαρχείο, την φιλοξενία εκατοντάδων ορφανών των οικογενειών που ξεκληρίστηκαν στα ταραγμένα χρόνια μετά τους Βαλκανικούς Πολέμους, τον Α' Παγκόσμιο Πόλεμο και την Μικρασιατική Καταστροφή που ακολούθησε, μέχρι την θαλπωρή που βρήκαν εκατοντάδες Ρωμηόπουλα, τα οποία οι γονείς τους δεν είχαν την οικονομική ευχέρεια να αναθρέψουν.

Οι συντελεστές της ταινίας (σκηνοθέτης Cem Kaymakci), η οποία κατατάσσεται στην κατηγορία ταινιών τρόμου, επέλεξαν τον τίτλο «RUM YETIMHANESI» (σ.σ. Ρωμαϊκό Ορφανοτροφείο). Επίσης στην αφίσα της ταινίας, στον τίτλο αντικατέστησαν το γράμμα 'Τ' με έναν Χριστιανικό Σταυρό, στον οποίο διακρίνεται μάλιστα ο Εσταυρωμένος!

Και ως 'επιστέγασμα' στην κορυφή της αφίσας έγραψαν «Η ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΡΩΜΑΙΙΚΟΥ ΟΡΦΑΝΟΤΡΟΦΕΙΟΥ»!

Από το δελτίο τύπου που ήδη έχει διοχετευτεί στα μέσα ενημέρωσης στην Τουρκία, διαβάζουμε για το περιεχόμενο της ταινίας:

«Η Nergis για μεγάλο χρονικό διάστημα δεν έχει επικοινωνία με την μητέρα της. Μια μέρα πληροφορείται από το νοσοκομείο ότι πέθανε. Μεταξύ των προσωπικών αντικειμένων της μητέρας της, που παραλαμβάνει από το νοσοκομείο, είναι κι ένα γράμμα που απευθύνεται σε αυτήν και μια παλιά φωτογραφία. Από την φωτογραφία ανακαλύπτει ότι έχει έναν αδελφό που δεν γνώριζε την ύπαρξη του. Η Nergis πηγαίνει στην Πρίγκηπο, όπου μαθαίνει ότι η μητέρα της πριν από χρόνια ήταν δασκάλα στο Ρωμαϊκό Ορφανοτροφείο και ο αδελφός της χάθηκε όταν ήταν 10 χρονών. Αποφασίζει να ερευνήσει αυτό το μυστηριώδες γεγονός και στην διάρκεια της παραμονής της στο νησί ζει τρομακτικά επεισόδια. Συναντά τα φαντάσματα των παιδιών που έζησαν εκείνη την περίοδο στο Ορφανοτροφείο και αντιλαμβάνεται ότι το νησί πολιορκείται από κακά πνεύματα. Όταν αποφασίζει να φύγει από το νησί καταλαβαίνει ότι είναι πλέον αργά».

Στο τρέιλερ της ταινίας, στην οθόνη διαδοχικά εμφανίζονται εικόνες από ένα Σταυρό και ένα Ναζιστικό αγκυλωτό σταυρό, και οι δύο σε όμοια μορφή κοσμήματος (ή μεταλλίου) και ως σύμπλεγμα!

Σύμφωνα με το δημοσίευμα, επρόκειτο να προβληθεί σε μια συγκυρία, που καταβάλλονται πολύ σοβαρές και επίπονες προσπάθειες, τόσο από ομογενείς και φίλους του Ορφανοτροφείου όσο και από επιστήμονες, για να διασωθεί έστω τμήμα του και να ανοικοδομηθεί το ιστορικό κτίριο.

Ετσι, μόλις έγινε γνωστή η επικείμενη προβολή της ταινίας και το διαφημιστικό υλικό της, κινητοποιήθηκε άμεσα ο κ. Λάκης (Παντελής) Βίγκας, στον οποίο ο Οικουμενικός Πατριάρχης κ. Βαρθολομαίος έχει αναθέσει τον συντονισμό των ενεργειών για την διάσωση του Ορφανοτροφείου.

Ο κ. Βίγκας είχε επαφές με υψηλόβαθμους αξιωματούχους τόσο της Επαρχίας Πριγκηποννήσων όσο και του Υπ. Πολιτισμού. Οι οποίοι ως φαίνεται συμμερίστηκαν τις ανησυχίες του και κατανόησαν την αντίδραση του κυρίως για την χρήση του Σταυρού, όπως και των άλλων επίμαχων στοιχείων.

Αγγελική Κώττη



Το Πρόγραμμα Κοινωνικής Αλληλεγγύης της Οι.Ομ.Κω.

«Μηνάς Τσιτσάκος»

Ξεκίνησε το 2013 και συνεχίζεται—σε συνεργασία με τα μέλη σωματεία της Οι.Ομ.Κω.—με όλες τις δράσεις του, αφού οι ανάγκες αλληλεγγύης προς τον συνάνθρωπο αυξάνονται. Οι αλληπάλληλες κρίσεις της τελευταίας δεκαετίας έχουν συσσωρεύσει πολλά προβλήματα και η κρατική μέριμνα είναι πολύ περιορισμένη.

Η αλληλεγγύη προς τους αδυνάμους ήταν πάντοτε κυρίαρχο κοινωνικό γνώρισμα της Ρωμιοσύνης.

Συνοπτικά οι δράσεις του Προγράμματος είναι:

- Εξασφάλιση στέγης σε 75 άστεγους
- Διανομές 159 διατακτικών κάθε μήνα για αγορά τροφίμων από σουπερμάρκετ.
- Εξασφάλιση φαρμάκων και υγειονομικού υλικού σε 40 οικογένειες.
- Εξασφάλιση της πρόσβασης σε ιατρικές υπηρεσίες.
 - Εξασφάλιση αίματος σε έχοντες ανάγκη.
- Μέριμνα για την εισαγωγή ανυπεράσπιστων ηλικιωμένων σε γηροκομεία.
 - Επανασύνδεση ηλεκτροδότησης σε κατοικίες.
- Πληρωμή ενοικίων για τους πρώτους 2 μήνες που υφίστανται εξώσεις όταν υπάρχει αδυναμία
- Αντιμετώπιση γραφειοκρατικών δυσκολιών που στερεί βασικά δικαιώματα του ανθρώπου σε πρόσφυγες Έλληνες όπως οι δυσκολίες έκδοσης αδειών παραμονής, πολιτογράφησης και ΑΜΚΑ
- Πραγματοποίηση εξοδίων ακολουθιών για ανασφάλιστους και μη έχοντες συγγενείς (τους τελευταίους 6 μήνες 5 κηδείες)

ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΧΡΙ ΣΗΜΕΡΑ ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ ΧΑΡΗ ΣΤΙΣ ΔΩΡΕΕΣ ΕΛΑΧΙΣΤΩΝ ΙΔΡΥΜΑΤΩΝ (ΑΦΟΥ ΤΑ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ ΕΧΟΥΝ ΠΕΡΙΟΡΙΣΕΙ ΤΙΣ ΔΩΡΕΕΣ ΤΟΥΣ) ΚΑΙ ΙΔΙΩΤΩΝ. ΖΗΤΑΜΕ ΤΗΝ ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗ ΣΑΣ ΕΙΤΕ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ή ΜΕ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΕΘΕΛΟΝΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ.

ΓΙΑ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΗΣΤΕ ΜΕ ΤΟ nnap@otenet.gr

The Social Solidarity Program of Ec.Fe.Con.

"Minas Tsitsakos"

ALL ACTIONS CONTINUED DURING THIS SUMMER MONTHS

It started in 2013 and continues—in collaboration with the member associations of Ec.Fe.Con.—with all its actions, since the needs of solidarity with fellow human beings are increasing. The successive crises of the last decade have accumulated many problems and government care is very limited.

Solidarity with the weak has always been dominant cultural component of Romiosyni.

In summary, the actions of the Program are:

- Provision shelter to 75 homeless people.
- Distribution of 159 vouchers each month to deprived families to purchase food from supermarkets.
- Provision medicines and health materials to 40 families.
- Ensuring access to medical services.
- Facilitating the entrance of alone old to care houses.
 - Finding blood to those in need.
- Reconnection of electricity in residences being cut because of depths.
- Dealing with bureaucratic difficulties that deprive Greek refugees of basic human rights, such as the difficulties of issuing residence permits, naturalization and SOCIAL SECURITY NUMBER (AMKA)
 - Undertaking the cost funeral expenses of those not having anyone (5 the last 6 months)
 - Downpayment of rents for those being driven out of their homes
- Carrying out follow-up expenses for uninsured and non-insured relatives.

IN THE PAST MONTH ALONE WE HAD 2 NEW OWNER APPLICATIONS

NEED OF OUR FELLOW CITIZENS

TO BE UPDATED CONTACT US AT nnap@otenet.gr

Ec.Fe.Con. HAS NO REGULAR INCOME AND THE PROGRAM IS BASED ON PERIODIC DONATIONS FROM FOUNDATIONS AND INDIVIDUALS.

ΠΑΣΧΑ 2025

Συνεργασία ΟΙΟΜΚω, Νέου Κύκλου Κωνσταντινουπολιτών, Ένωσης Κωνσταντινουπολιτών και Εθελοντών για την Κωνσταντινούπολη
Διανεμήθηκαν περίπου 150 δέματα, δόθηκαν
βοηθήματα στους έχοντες περισσότερη ανάγκη.

Στην προετοιμασία βοήθησαν οι εθελοντές:

Καραίσκου Μαρία, Αναπνιώτη Λένα, Αρρωστίδης Μάκης, Κλάτση Έφη,
Αλέξανδρος Μπεγάκης, Σαββαΐδου Βίκη

Στην διανομή βοήθησαν οι εθελοντές:

Κρανιδιώτης Παναγιώτης, Κορακίδης Οδυσσέας, Φώσκολος
Γιώργος, Δεβλέτογλου Ηώ, Σαράντης Στέλιος, Μολινός Ιωσήφ,
Παρασκευοπούλου Πόπη, Κατσούλης Μιχάλης, Χανιώτης Ανδρέας,
Μαυράκη Ντόρα, Θεοδώρα Φωτογιανοπούλου, Ιγνατιάδης Σωτήρης,
Μπεγάκης Αλέξανδρος, Γεωργούλης Αλέξανδρος, Αρρωστίδης Μάκης,
Φώτου Δήμητρα

Προσέφεραν για το δέμα:

ΟΛΟΙ ΜΑΖΙ ΜΠΟΡΟΥΜΕ, κ. Βύρων Νικολαΐδης, Ανώνυμος 5 σακιά
όσπρια και ρύζι. Μέλη και φίλοι που προσέφεραν στον έρανο του
N.K.K.

ΟΙΚΟΥΜΕΝΙΚΗ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΤΩΝ

Ανακοίνωση Αποτελεσμάτων

1^{ου} Μαθητικού Διαγωνισμού

«Η Κωνσταντινούπολη διά μέσου των αιώνων»

02/05/2025

Η Επιστημονική Επιτροπή του Διαγωνισμού συγχαίρει όλους τους μαθητές και όλες τις μαθήτριες καθώς και τους/τις εκπαιδευτικούς τους για την ποιότητα των εργασιών που υπέβαλλαν.

Κατηγορία 1: Η ίδρυση της Βυζαντίδος από τους Μεγαρείς (660-669 π. Χ)

Βραβείο	Σχολική Μονάδα	Τίτλος Εργασίας
1ο (ισοβαθμία)	2ο Τούμπας Θεσσαλονίκης	“Στη βαλίτσα της μνήμης μου η Πόλη” (πεζό κείμενο)
1 ^ο (ισοβαθμία)	Ελληνογαλλική Σχολή Ευγένιος Ντελακρουά	Η ίδρυση της Βυζαντίδος από τους Μεγαρείς

Κατηγορία 2: Η Ίδρυση της Κωνσταντινούπολης από τον Μέγα Κωνσταντίνο

Βραβείο	Σχολική Μονάδα	Τίτλος Εργασίας
1 ^ο	6ο Λάρισας	Κωνσταντινούπολη 330μχ « Μία Πόλη γεννιέται »
2 ^ο	Εσπερινό Γυμνάσιο με Λυκειακές Τάξεις Αστυπάλαιας	Η ίδρυση της Κωνσταντινούπολης από τον Μέγα Κωνσταντίνο
3 ^ο	6 ^ο Γυμνάσιο Λάρισας	Η Ίδρυση της Κων/λης από τον Μ.
Έπαινος	7ο Γυμνάσιο Χανίων	Η Ίδρυση της Κωνσταντινούπολης
Έπαινος	2ο Γυμνάσιο Διδυμοτείχου	Η Ίδρυση της Κωνσταντινούπολης από τον Μέγα Κωνσταντίνο
Έπαινος	Ημερήσιο Γυμνάσιο Αιγείρας	Ίδρυση Κωνσταντινούπολης

Κατηγορία 3: Ιστορικά γεγονότα που έλαβαν χώρα στην Πόλη

Βραβείο	Σχολική Μονάδα	Τίτλος Εργασίας
1 ^ο	Ημερήσιο Αιγείρας	Τα σημαντικότερα γεγονότα στην Κωνσταντινούπολη
2 ^ο	1ο Γυμνάσιο Πυλαίας	Στιγμές Ιστορίας Κωνσταντινούπολης -Καθρέφτης των δύο εθνών
3 ^ο (ισοβαθμία)	5 ^ο Γυμνάσιο Ξάνθης	Το Σχίσμα Ανατολής και Δύσης
3 ^ο (ισοβαθμία)	6 ^ο Γυμνάσιο Λάρισας	Ιστορικά γεγονότα που έλαβαν χώρα στην Πόλη
Έπαινος	6 ^ο Γυμνάσιο Αχαρνών	Βυζαντινοί Ναοί που λειτουργούν έως σήμερα
Έπαινος	Εκπαιδευτήρια Δούκα	Η ίδρυση της Πόλης και τα ιστορικά γεγονότα που έλαβαν χώρα

Κατηγορία 4: Βυζαντινή γραμματεία

Δεν υποβλήθηκε συμμετοχή

Κατηγορία 5: Εικαστικές τέχνες και μουσική

Βραβείο	Σχολική Μονάδα	Τίτλος Εργασίας
1 ^ο	4ο Γυμνάσιο Κερατσινίου	Η Κωνσταντινούπολη δια μέσου των αιώνων
2 ^ο	Ειδικό Γυμνάσιο Ηλιούπολης	Ανακαλύπτοντας την τέχνη του Ψηφιδωτού μέσα από την Εμβληματικότερη στιγμή της Βυζαντινής Ιστορίας.
Έπαινος	Γυμνάσιο Νεάπολης Λακωνίας	Μεταφορές μιας αλληγορίας (της Πόλης της Κωνσταντινούπολης)
Έπαινος	Γυμνάσιο Νέου Σουλίου	Η Εικονογράφηση των Χειρογράφων

Κατηγορία 6: Επιστήμη και Τεχνολογία

Βραβείο	Σχολική Μονάδα	Τίτλος Εργασίας
1 ^ο	1ο Γυμνάσιο Διδυμοτείχου	Επιστήμη και τεχνολογία στο Βυζάντιο
2 ^ο	Γυμνάσιο Λυγουριού	Βυζάντιο: Επιστήμη και Τεχνολογία

Κατηγορία 7: Πολιτιστικά μνημεία και αρχιτεκτονική

Βραβείο	Σχολική Μονάδα	Τίτλος Εργασίας
1 ^ο	Εκπαιδευτήρια Δούκα	Αγία Σοφία
2 ^ο	Γυμνάσιο Τυχερού Έβρου	Αγία Τριάδος Σταυροδρομίου
2 ^ο	Γυμνάσιο Κοίμησης Σερρών	Θεολογική Σχολή Χάλκης
3 ^ο (ισοβαθμία)	Εκπαιδευτήρια Δούκα	Κύρια πολιτιστικά μνημεία & αρχιτεκτονική Κωνσταντινούπολης
3 ^ο (ισοβαθμία)	Γυμνάσιο με Λυκειακές Τάξεις Λαμψείας	Πολιτιστικά μνημεία Κωνσταντινούπολης και η Αρχιτεκτονική τους
Έπαινος	Πειραματικό Γυμνάσιο Παν. Θεσσαλονίκης	Ο Ιερός Ναός της Αγίας Σοφίας

Κατηγορία 8: Προσωπικότητες της Κωνσταντινούπολης ανά τους αιώνες

Βραβείο	Σχολική Μονάδα	Τίτλος Εργασίας
1 ^ο (ισοβαθμία)	Γυμνάσιο Λυγουρίου	Αγιασμένες μορφές της Κωνσταντινούπολης
1 ^ο (ισοβαθμία)	Γυμνάσιο Νέας Περάμου	Ο θρύλος του Μαρμαρωμένου Βασιλιά: Ένας θρύλος που ζει αιώνια"
2 ^ο	3ο Γυμνάσιο Κατερίνης	Ο Ιουστινιανός και το έργο του
3 ^ο (ισοβαθμία)	1ο Γυμνάσιο Διδυμοτείχου	Προσωπικότητες Κωνσταντινούπολης ανά τους αιώνες
3 ^ο (ισοβαθμία)	3ο Γυμνάσιο Κατερίνης	Η Βασιλεία του Μιχαήλ 3ο και η αυγή της νέας εποχής
3 ^ο (ισοβαθμία)	Κολλέγιο Αθηνών	Σημαντικές προσωπικότητες της Κωνσταντινούπολης ανά τους αιώνες

Κατηγορία 9: Γυναικείες προσωπικότητες κατά τη βυζαντινή και τη μεταβυζαντινή περίοδο της Πόλης

Βραβείο	Σχολική Μονάδα	Τίτλος Εργασίας
1 ^ο (ισοβαθμία)	Γυμνάσιο Νικησιανής Καβάλας.	Γυναικαίες Μορφές στη Βυζαντινή και Μετά
1 ^ο (ισοβαθμία)	Γυμνάσιο Αρφαρών	Κασσιανή από το Παρελθόν στο Μέλλον, μια αιώνια Φωνή «Αγάπης και Σοφίας»
2 ^ο	Ελληνική Παιδεία Αμαρουσίου	Ειρήνη η Αθηναία
2 ^ο (ισοβαθμία)	Ημερήσιο Γυμνάσιο Εγνατίας	Γυναικείες προσωπικότητες κατά τη βυζαντινή και μεταβυζαντινή περίοδο της Πόλης
2 ^ο	Ελληνική Παιδεία Αμαρουσίου	Ζωή Πορφυρογέννητη
3 ^ο (ισοβαθμία)	Εσπερινό Γυμνάσιο με Λυκειακές	Γυναικείες Μορφές στη Βυζαντινή και Μετά Βυ-
3 ^ο (ισοβαθμία)	3ο Γυμνάσιο Ωραιοκάστρου Θεσσαλονίκης	Αρχόντισσες του Βυζαντίου στη διακονία της Εκκλησίας

Έπαινος	4 ^ο Γυμνάσιο Κορίνθου	Γυναίκες στη Βυζαντινή Αυτοκρατορία
Έπαινος	2 ^ο Γυμνάσιο Νεάπολης Θεσσαλονίκης	Θεοδώρα 2 ^ο
Έπαινος	7 ^ο Γυμνάσιο Χανίων	Γυναικείες προσωπικότητες κατά τη Βυζαντινή και τη Μεταβυζαντινή περίοδο της Πόλης
Έπαινος	2 ^ο Πρότυπο Γυμνάσιο Θεσσαλονίκης	Κασσιανή
Έπαινος	Γυμνάσιο Κοίμησης Σερρών	Οι γυναίκες στην εικονομαχία -Ειρήνη και Θεοδώρα δύο γυναίκες με πυγμή
Έπαινος	2 ^ο Γυμνάσιο Ξυλοκάστρου	Γυναίκες του Βυζαντίου
Έπαινος	4 ^ο Γυμνάσιο Κορίνθου	Γυναίκες στη Βυζαντινή Αυτοκρατορία
Έπαινος	2 ^ο Γυμνάσιο Νεάπολης Θεσσαλονίκης	Ειρήνη η Αθηναία : Η Αυτοκράτειρα που έκανε τα πάντα για να κυβερνήσει το Βυζάντιο

**Κατηγορία 10: Παραδοσιακές γιορτές και έθιμα της Κωνσταντινούπολης.
Η πολιτισμική παράδοση της Κωνσταντινούπολης στη σύγχρονη εποχή**

Βραβείο	Σχολική Μονάδα	Τίτλος Εργασίας
1 ^ο	4 ^ο Γυμνάσιο Κερατσινίου	Παραδοσιακές γιορτές και έθιμα της Κωνσταντινούπολης. Η πολιτισμική παράδοση της Κωνσταντινούπολης στη σύγχρονη εποχή
2 ^ο (ισοβαθμία)	4 ^ο Γυμνάσιο Κερατσινίου	Η πολιτισμική παράδοση της Κωνσταντινούπολης στη σύγχρονη εποχή. Ένδυση, πολιτική κουζίνα, φιλοξενία, παιχνίδια
2 ^ο (ισοβαθμία)	3 ^ο Γυμνάσιο Λιοσίων	Η Κωνσταντινούπολη στη μνήμη των Λαών: θρύλοι, παραδόσεις, και παροιμίες μια αιώνιας πόλης
3 ^ο	3 ^ο Γυμνάσιο Σαλαμίνας	Παραδοσιακές Εορτές και Έθιμα της Κων/λης
3 ^ο (ισοβαθμία)	Πειραματικό Γυμνάσιο Ρεθύμνου	Το Μπακλαχοράνη
Έπαινος	Αριστοτέλειο Κολλέγιο Θεσσαλονίκης	Θεσσαλονίκη-Κωνσταντινούπολη οι γεύσεις μας ενώνουν
Έπαινος	Πειραματικό Γυμνάσιο Παν. Θεσσαλονίκης	Η εκπαίδευση των Ελλήνων στη σημερινή Κωνσταντινούπολη
Έπαινος	2 ^ο Γυμνάσιο Διδυμοτείχου	Παραδοσιακές γιορτές και έθιμα της Κωνσταντινούπολης. Η πολιτισμική παράδοση της Κωνσταντινούπολης στη σύγχρονη εποχή

**Δωρεές υπέρ της Οικουμενικής Ομοσπονδίας
Κωνσταντινουπολιτών**

**Το Δ.Σ. της Οι.Ομ.Κω. ευχαριστεί θερμά για τις ακόλουθες
δωρεές που λήφθηκαν τον Απρίλιο 2024**

Υπέρ του Προγράμματος Κοινωνικής Αλληλεγγύης:

Ίδρυμα ο ΚΑΛΟΣ ΣΑΜΑΡΕΙΤΗΣ 10.000 €

Κος. Δημήτριος Τίλλος, 1.000 €

Κος. Κωνσταντίνος Αρσλάνογλου (Solomon United Realtors), 200 €

Εις μνήμη Αθηνάς Καμπούρογλου:

Δέσποινα και Γεώργιος Λαιμόπουλος 100 €, Χαράλαμπος

Λαιμόπουλος 50 €, Αλέξανδρος Λαιμόπουλος 50 €.

**Το Δ.Σ. του Κοσμετείου Ιδρύματος ευχαριστεί το Ίδρυμα ο ΚΑΛΟΣ
ΣΑΜΑΡΕΙΤΗΣ για την δωρεά 5.000 Ευρώ υπέρ των αναγκών του
«Οίκου του Κωνσταντινουπολίτη»**

**Το Δ.Σ. του Νέου Κύκλου Κωνσταντινουπολιτών ευχαριστεί για τις
δωρεές υπέρ του Εράνου Αγάπης του Πάσχα :**

**1000 Ε: Αριστέα Πιαλοπούλου- Ανέστης Πιαλόπουλος, 500 Ε: Ευφροσύνη
Κοψιδάκη, 250 Ε: Λιλή Χαλιωρή, Γεωργία Βούλγαρη, Βασίλης Τζούρης, 200 Ε:
Εύα Βαφειάδου, 150 Ε: Βασίλης Μούτσογλου, Γιάννης Κοκκινάκης, 100 : Δάμος
Γεωργαντίδης, Μαίρη -Ελλη Δερμοσόνογλου, Κυβέλη Μιτέκο, Αγάπη
Καρακατσάνη, Κώστας Λούντος, 50Ε : Κώστας Βαμβακόπουλος, Θεοδώρα
Λεονταρίδου, Αγγέλα Ροΐδου, Γιώργος Σταματιάδης, Γιώργος Παυλίογλου,
40Ε : Ζωή Βλαστού, Ηλίας Σιχλμίρης, 30 Ε: Ιωάννης Συμεωνίδης, Δέσποινα
Χουδαβερδή, Ουρανία Ξανθοπούλου, Καλλιόπη Βιδάλη, Κωνσταντίνος
Πανταζίδης**

Η Ψευδοεπιστημονική Θεωρία του Κοινωνικού Δαρβινισμού και οι συνέπειες στα καθ' ημάς

Ο «Κοινωνικός Δαρβινισμός», αν και σήμερα αποτελεί μια ψευδό-επιστημονική οντότητα ως κοινωνική θεωρία των δύο τελευταίων αιώνων, έχει επιρροή ως ιδεολόγημα σε κρατικές εξουσίες ή και κόμματα που θέλουν εξουσιάζουν. Γεννήθηκε στην Δύση ως ένα σύνολο ψευδοεπιστημονικών θεωριών και πολιτικοκοινωνικών πρακτικών που υποτίθεται ότι εφαρμόζουν βιολογικές έννοιες της φυσικής επιλογής και της επιβίωσης του καταλληλότερου στην κοινωνιολογία, την οικονομία και την πολιτική. Η «θεωρία» αυτή εμφανίστηκε στη Δύση στα μέσα του 19ου αιώνα και έχει ως αφετηρία ότι οι ισχυροί δικαιούνται να συγκεντρώσουν πλούτο και εξουσία ώστε να επιβληθούν στους αδύναμους οι οποίοι πρέπει να αποδεχθούν την υποταγή τους. Πρόκειται για μια αβάσιμη επέκταση της θεωρίας Εξέλιξης του Charles Darwin για εξυπηρέτησης σκοπών όπως της αποικιοκρατίας, ασυγκράτητου καπιταλισμού και ιδιαίτερα τον Εικοστό αιώνα ως ιδεολογική βάση από φασιστικά καθεστώτα.

Οι κοινωνικοί δαρβινιστές -ιδιαίτερα οι Herbert Spencer και Walter Bagehot στην Αγγλία και ο William Graham Sumner στις Ηνωμένες Πολιτείες- πίστευαν ότι η διαδικασία της φυσικής επιλογής που επενεργεί στις παραλλαγές στον πληθυσμό θα είχε ως αποτέλεσμα την επιβίωση των καλύτερων ανταγωνιστών και τη συνεχή βελτίωση του πληθυσμού. Οι κοινωνίες θεωρήθηκαν ως οργανισμοί που εξελίσσονται με αυτόν τον τρόπο.

Η θεωρία χρησιμοποιήθηκε για να υποστηρίξει τον laissez-faire καπιταλισμό και τον πολιτικό συντηρητισμό. Η ταξική διαστρωμάτωση δικαιολογήθηκε με βάση τις «φυσικές» ανισότητες μεταξύ των ατόμων, καθώς ο έλεγχος της ιδιοκτησίας λέγεται ότι είναι ένας συσχετισμός ανώτερων και εγγενών ηθικών ιδιοτήτων όπως η εργατικότητα, η εγκράτεια και η λιτότητα. Επομένως, οι προσπάθειες μεταρρύθμισης της κοινωνίας μέσω κρατικής παρέμβασης ή άλλων μέσων θα παρέμβουν στις φυσικές διαδικασίες. ο απεριόριστος ανταγωνισμός και η υπεράσπιση του status quo ήταν σύμφωνοι με τη βιολογική επιλογή. Οι φτωχοί ήταν οι «ακατάλληλοι» και δεν έπρεπε να τους βοηθήσουμε. στον αγώνα για ύπαρξη, ο πλούτος ήταν σημάδι επιτυχίας. Σε κοινωνικό επίπεδο, ο κοινωνικός δαρβινισμός χρησιμοποιήθηκε ως φιλοσοφικός εξορθολογισμός για ιμπεριαλιστικές, αποικιοκρατικές και ρατσιστικές πολιτικές, σε υποθετικές (π.χ. αγγλοσαξονικές, άριες ή τουρανικές βιολογικές υπεροχές).



Herbert Spencer

Η αιτιολόγηση της ναζιστικής Γερμανίας για την επιθετικότητά της προωθήθηκε τακτικά σε ναζιστικές προπαγανδιστικές ταινίες που απεικόνιζαν σκηνές όπως τα σκαθάρια να παλεύουν σε εργαστήριο για να επιδείξουν τις αρχές της «επιβίωσης του ισχυρότερου» όπως απεικονίζεται στο Alles Leben ist Kampf (μετάφραση «Όλη η ζωή είναι αγώνας»).

Ο Χίτλερ συχνά αρνιόταν να παρέμβει στην προαγωγή των αξιωματικών και των μελών του προσωπικού, προτιμώντας αντ' αυτού να τους βάζει να πολεμούν μεταξύ τους για να αναγκάσουν το «δυνατότερο» άτομο να επικρατήσει—η «δύναμη» αναφέρεται σε εκείνες τις κοινωνικές δυνάμεις που δεν έχουν αρετή ή αρχή. Ένας βασικός υποστηρικτής ήταν ο Alfred Rozenberg, ο οποίος απαγχονίστηκε ως εγκληματίας πολέμου στη Νυρεμβέργη. Τέτοιες ιδέες βοήθησαν επίσης να προωθηθεί η μαζική δολοφονία Εβραίων, Σλάβων, Ρομά στα στρατόπεδα και με ακούσια ευθανασία στη Γερμανία, ιδιαίτερα το Aktion T4, που στόχευε ψυχικά ασθενείς και άτομα με αναπηρία στη Γερμανία.



Alfred Rosenberg

Η ερευνήτρια Δρ. Sevde Polat στην πτυχιακή της εργασία με τίτλο «SOCIAL DARWINISM IN UNIONIST THEORY AND PRACTICE: THE GERMAN CONNECTION» που εκπόνησε στο Πανεπιστήμιο IBN HALDUN της Κωνσταντινούπολης το 2021 υπό την επίβλεψη του διαπρεπούς καθηγητή Halil Berktaş διαπιστώνει τα ακόλουθα στα συμπεράσματα :

α) Αν και το Κομιτάτο της Ένωσης και Προόδου (ΚΕΠ) επίσημα αυτοδιαλύθηκε την 5^η Νοεμβρίου 1918, άφησε πολύ ισχυρά ίχνη σε κάθε γωνιά στην κοινή γνώμη της Τουρκίας και στις πολιτικές εφαρμογές στην χώρα. Όπως αναφέρθηκε από την Ayşe Gül Altınay οι ιδέες των μελών ΚΕΠ αλλά πρωτίστως του Γκόλτζ Πασά (Πρωσικής καταγωγής στρατηγός που υπήρξε διοικητής της Σχολής Αξιωματικών στην Πόλη για τρεις δεκαετίες) η θεωρία του «έθνους υπό τα όπλα» κατέστη η βάση του εθνικισμού και ενσωματώθηκε στην επίσημη κρατική ιδεολογία στην δεκαετία 1930, παρά το γεγονός ότι κατά περιόδους οι ηγέτες της σύγχρονης Τουρκίας έχουν δηλώσει την διακοπή των σχέσεων τους με το ΚΕΠ.

β) Κορυφαία στελέχη του ΚΕΠ ειδικά οι συγγραφείς όπως οι Hamdullah Suphi, Mehmet Emin Yurdakul, Ömer Seyfettin, Yusuf Akçura και ο Ahmet Ağayef . Σημαντικό συστατικό της ιδεολογίας του ΚΕΠ που υπήρξε καθοριστικός παράγοντας στη χάραξη πολιτικής του ήταν η Γερμανική επιρροή στη συνολική ιδεολογία και δράση του ΚΕΠ. Ενώ αρκετοί οι ακαδημαϊκοί

**IBN HALDUN UNIVERSITY
SCHOOL OF GRADUATE STUDIES
DEPARTMENT OF TURKISH STUD-
IES**

MASTER THESIS

**SOCIAL DARWINISM IN UNIONIST
THEORY AND
PRACTICE: THE GERMAN
CONNECTION**

SEVDE BOLAT

**THESIS SUPERVISOR
PROF. HALİL BERKTAY**

ISTANBUL, 2021

υποστηρίζουν ότι οι Ενωτικοί ήταν απόμακροι απέναντι στη Γερμανία και ήλπιζαν να συνάψουν συμμαχία με τη Βρετανία ή τη Γαλλία, λόγω πολιτικών συνθηκών και της προέλευσης των ηγετών τους, το τελικό αποτέλεσμα ήταν υπέρ της Γερμανίας. Παρόμοια με όπως ο Σουλτάνος Abdulhamid B' σφυρηλάτησε συμμαχία με τη Γερμανία λόγω της απροθυμίας της Βρετανίας και της Γαλλίας να συνταχθεί με την Οθωμανική Αυτοκρατορία, το ΚΕΠ ακολούθησε την ίδια πολιτική ως άξονα. Η συμμαχία του Abdulhamid B' με τη Γερμανία δεν περιοριζόταν μόνο στην εξωτερική πολιτική, έφερε επίσης Γερμανούς επενδυτές, συμβούλους, τραπεζίτες σε βαθμό που η Γερμανία να διείσδυση σε όλα τα επίπεδα της κρατικής μηχανής της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας. Το πιο προφανές παράδειγμα αυτού είναι ότι το Γενικό Επιτελείο της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας ήταν σε πλήρη έλεγχο των Γερμανών κατά την διάρκεια του Α' Παγκόσμιου Πολέμου.

γ) Στην ιδεολογία του ΚΕΠ, η επιρροή του Κοινωνικού Δαρβινισμού δεν πρέπει να αγνοηθεί. Όπως το κοινό έδαφος μεταξύ τουρκισμού και γερμανικής επιρροής, το ταξίδι του κοινωνικού δαρβινισμού στην Οθωμανική Αυτοκρατορία ξεκίνησε στα τέλη του δέκατου ένατου αιώνα και επηρέασε πολύ ιδεολογικά τα στελέχη του ΚΕΠ, σε βαθμό που τα επακόλουθά του είναι ακόμα ορατά σε ορισμένους πολιτικούς. Η κοινωνική δαρβινιστική κατανόηση της ζωής, ένας τρόπος αντίληψης της ζωής ως αιώνιας πάλης και του πολέμου ως αναγκαιότητας για επιβίωση, απήχησε πολύ στην ελίτ του ΚΕΠ και έγινε μια αναμφισβήτητη πτυχή των πολιτικών. Ο κοινωνικός δαρβινισμός εισήχθη στην οθωμανική ελίτ με τις μεταφράσεις διαφόρων Ευρωπαίων στοχαστών, καθώς και από άρθρα που γράφτηκαν από Οθωμανούς διανοούμενους για αυτά τα βιβλία, και αργότερα, έγινε μια κοινή τάση που είναι ορατή σε άρθρα που συζητούν την καθημερινή πολιτική.

Έκκληση για Προσφορά Εθελοντικών Εργασιών

- Αποδελτίωση χειρόγραφων ή εντυπων αρχείων με χρήση Optical Character Reader (OCR) και Τεχνητής Νοημοσύνης
 - Αποτυπώσεις ακινήτων στην Ελλάδα και Κωνσταντινούπολη.
- Μελέτη για την ανάπτυξη της Γεωργίας της Ελλάδος από τους πρόσφυγες Έλληνες της Ανατολής με βάση τα αρχεία της Κοινωνίας των Εθνών.
- Συλλογή και ανάλυση των εργασιών ανασκαφών σε τοποθεσίες αρχαίου και μεσαιωνικού Ελληνισμού στην Τουρκία που διενεργούνται στην Τουρκία από ΑΕΙ και Ερευνητικά Κέντρα

Summary of the articles in the present Newsletter of the Ecumenical Federation of Constantinopolitans (EFC)

- Announcements of activities of EFC , pp. 1-5, 20-22, 27.
- Invitation to a conference for the 70th anniversary of the Istanbul Pogrom of 6-7 September 1955 and 60th anniversary of the mass scale Deportations of the members of the Greek-Orthodox Community of Istanbul, pp. 6-7.
- Establishment of the World Greek Language Day by UNESCO, pp. 8-11.
- Report of EFC November 2023, on addressing the seismic risk in Istanbul, pp. 12-15.
- Actions of the Ecumenical Patriarchate against an offensive horror film insulting Orthodoxy in Turkey, pp. 16-19.
- Announcement of the results of the 1st Student Competition "Constantinople through the Ages", pp. 23-25.
- What is "Social Darwinism" and its destructive consequences for humanity, pp. 28-20.

İstanbulu Rumların Evrensel Federasyonunun (İREF)

Bu Bültende yer alan makalelerin özeti

- İREF'in faaliyet duyuruları, s. 1-5, 20-22, 27.
- 6-7 Eylül 1955'teki İstanbul Pogrom'unun 70. yıldönümü ve İstanbul Rum Ortodoks Cemaati üyelerinin kitlesel Sürgünlerinin 60. yıldönümü için düzenlenen konferansa davet, s.6-7.
- UNESCO tarafından Dünya Yunan Dili Günü'nün kurulması, s.8-11.
- İREF'in Kasım 2023 tarihli, İstanbul'daki deprem riskini ele alan raporu, s. 12-15.
- Ekümenik Patrikhane'nin Türkiye'de Ortodoksluğa hakaret eden saldırgan bir korku filmine karşı eylemleri,s. 16-19.
- "Çağlar Boyu Konstantinopolis" adlı 1. Öğrenci Yarışması'nın sonuçlarının duyurulması, s.23-25
- "Sosyal Darwinizm" nedir ve insanlık için yıkıcı sonuçları nelerdir, s. 28-20.

ΣΩΜΑΤΕΙΑ ΜΕΛΗ ΤΗΣ ΟΙ.ΟΜ.ΚΩ

- «Η Ένωση Κωνσταντινουπολιτών» με τα δύο μέλη σωματεία <http://www.enokon.gr/>
 - «Νέος Κύκλος Κωνσταντινουπολιτών»
 - «Σωματείο Ελλήνων Υπηκόων Απελαθέντων εκ Τουρκίας»
- «Ένωση Ομογενών εκ Κωνσταντινουπόλεως Βορείου Ελλάδος» <https://sylogoskbe.wordpress.com/>
- «Αδελφότης Κωνσταντινουπολιτών Μεγάλου Ρεύματος "Ο Ταξιάρχης"» <http://www.megarevma.gr/>
- «Σύνδεσμος Μεγαλοσχολιτών» <http://www.megalisxoli.gr/>
- «Σύλλογος Ζαπτίδων» <https://www.facebook.com/events/610745252286345/>
- «Σύνδεσμος Κεντρικιάδων»
- «Σύνδεσμος Ιωακειμειάδων»
- «Φιλανθρωπικός Σύνδεσμος Γαλατά Κωνσταντινουπόλεως»
- «Αθλητικός Όμιλος Ταταύλα» <http://www.tatavlasc.gr/>
- «Αθλητικός Σύλλογος Πέρα» <http://as-pera.gr/>
- «Αθλητικό Βυζαντινό Κέντρο»
- Σύλλογος Πριγκηπιανών «Άγιος Γεώργιος ο Κουδουνάς» <https://www.facebook.com/SylogosPrigipianon/>
- «Μορφωτικός Σύνδεσμος Χάλκης «Ο Άγιος Νικόλαος»» <http://www.halki-morf-sind.gr/>
- «Ο Εν Αθήναις Σύλλογος Μουσικοφίλων Κωνσταντινουπόλεως» <http://www.cmkon.org>
- «Σύνδεσμος των εν Ελλάδι Ζωγραφειωτών Κωνσταντινουπόλεως» <http://sezografyon.gr/home/>
- Εστία Κωνσταντινουπόλεως <http://estiakon.gr/>
- Σύνδεσμος Ελλήνων Βετεράνων Αθλητών Στίβου Κωνσταντινουπολιτών
- Μορφωτικός Σύνδεσμος Μακροχωρίου Κωνσταντινουπόλεως «Το Έβδομο του Βυζαντίου» <https://www.facebook.com/makrochoricon>.
- Εθελοντές για την Κωνσταντινούπολη.

ΣΩΜΑΤΕΙΑ ΕΚΤΟΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

- «Σύλλογος Κωνσταντινουπολιτών Γερμανίας»
- «Ομοσπονδία Κωνσταντινουπολιτών Αυστραλίας» με 3 σωματεία στις περιοχές της Αυστραλίας
- «Σύλλογος Κωνσταντινουπολιτών Ελβετίας» www.agcos.ch
- «Σύλλογος Κωνσταντινουπολιτών Ηνωμένου Βασιλείου» <https://www.facebook.com/acguk.net/>

ΑΡΩΓΑ ΜΕΛΗ

- «Επτάλοφος» Ιστορική Βιβλιοθήκη Μελέτης και Έρευνας
- Σύλλογος των Φίλων της Πατριαρχικής Μεγάλης του Γένους Σχολής.
- Φίλων Βυζαντινών Τεχνών
- Πολιτισμού & Κοινωνικής Ανάπτυξης.
- Ένωση Κωνσταντινουπολιτών Μικρασιατών Βορείου Αττικής η "Αγία Σοφία".
- Εταιρεία Μελέτης της καθ' ημάς Ανατολής <https://www.facebook.com/etmelan1/>
- Ελληνικός Σύλλογος Κωνσταντινουπολιτών Σικάγου.
- Ελληνικός Σύλλογος Κωνσταντινουπολιτών περιοχής Washington D.C.