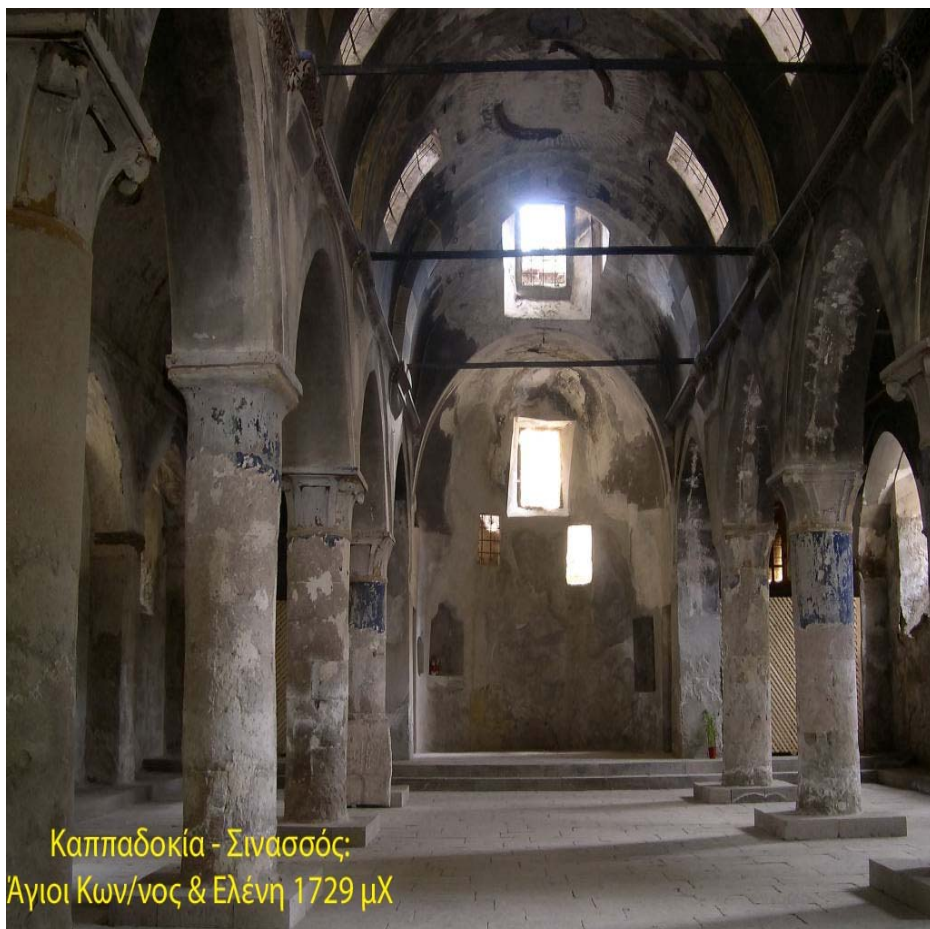


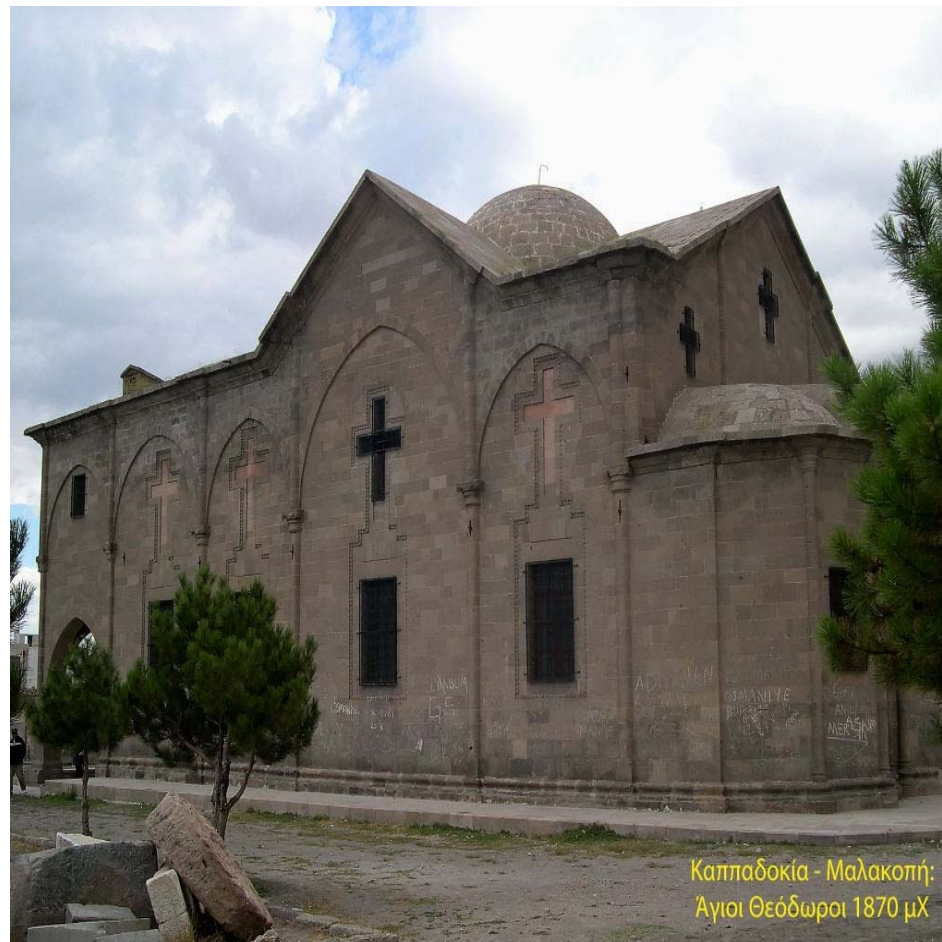
Βυζαντινοί Ναοί στη Μικρά Ασία και Πόντο

Byzantine Churches in Asia Minor and Pontos





Καππαδοκία - Σινασός:
Άγιοι Κων/νος & Ελένη 1729 μΧ



Καππαδοκία - Μαλακοπή:
Άγιοι Θεόδωροι 1870 μΧ



Πόντος - Τραπεζούς:
Αγία Σοφία 13ος αι.



Πόντος - Τραπεζούς:
Παναγία Σουμελά



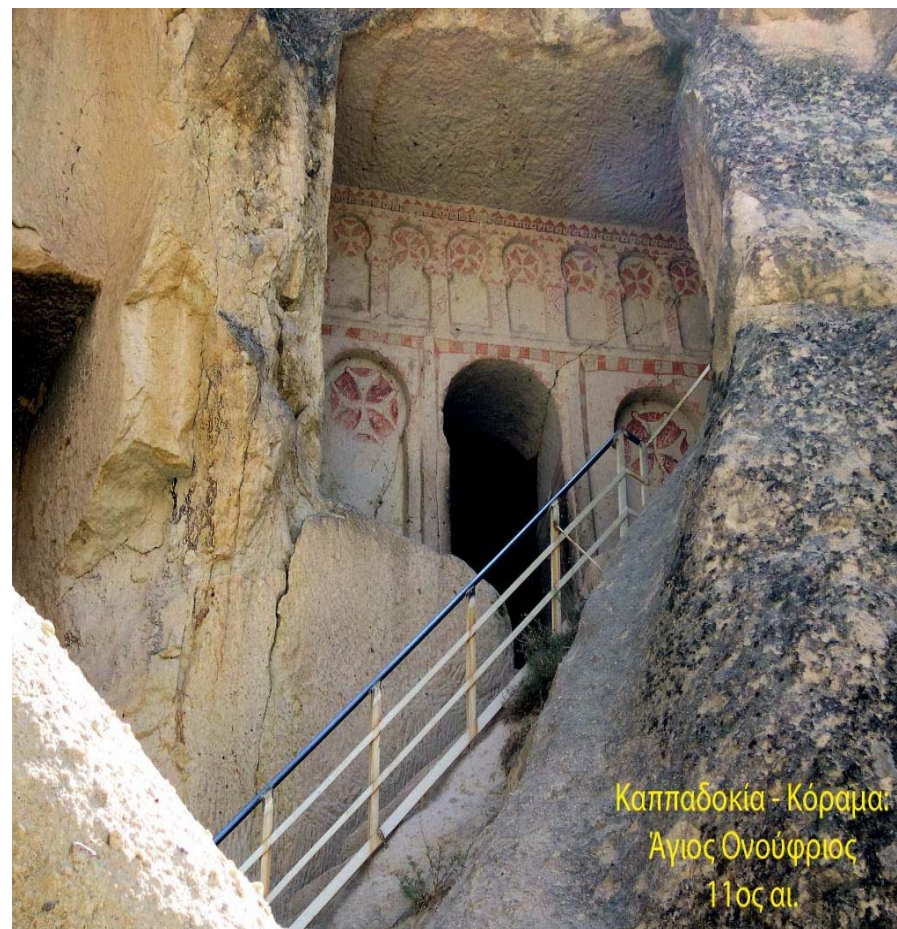
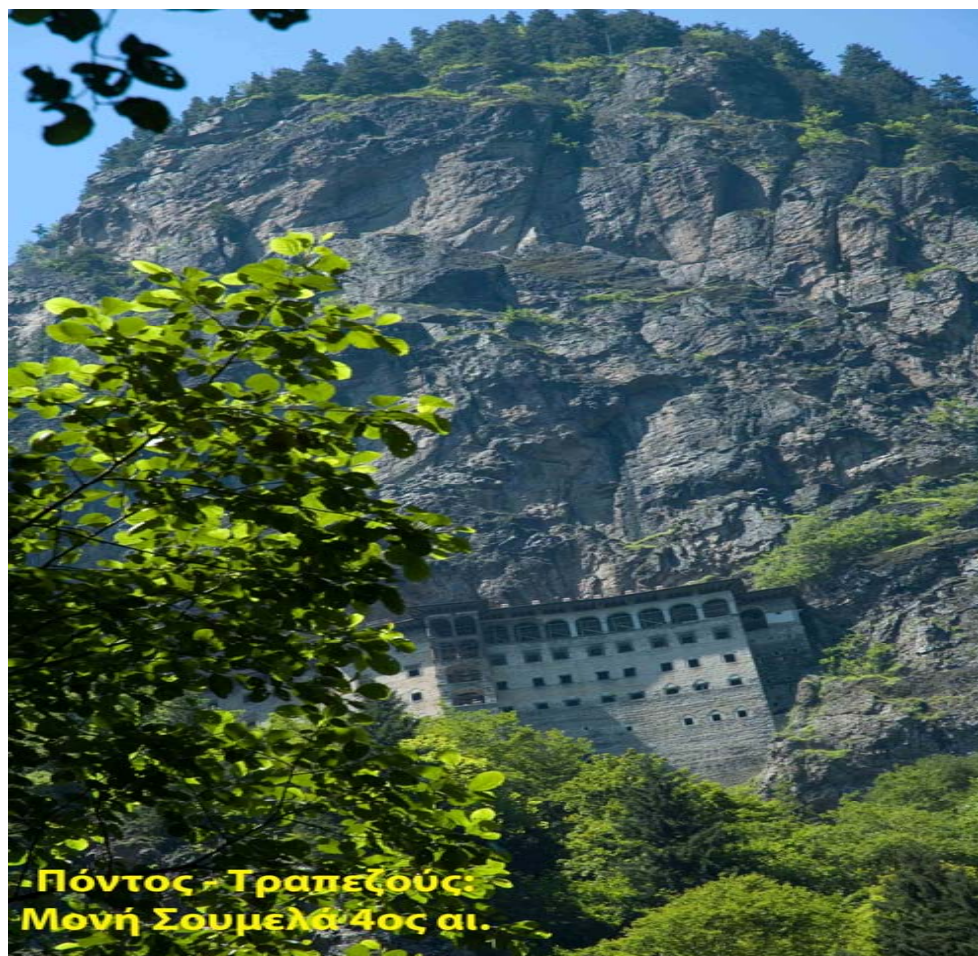
Καππαδοκία - Κόραμα:
Εκκλησία Στεφάνων 10ος αι.

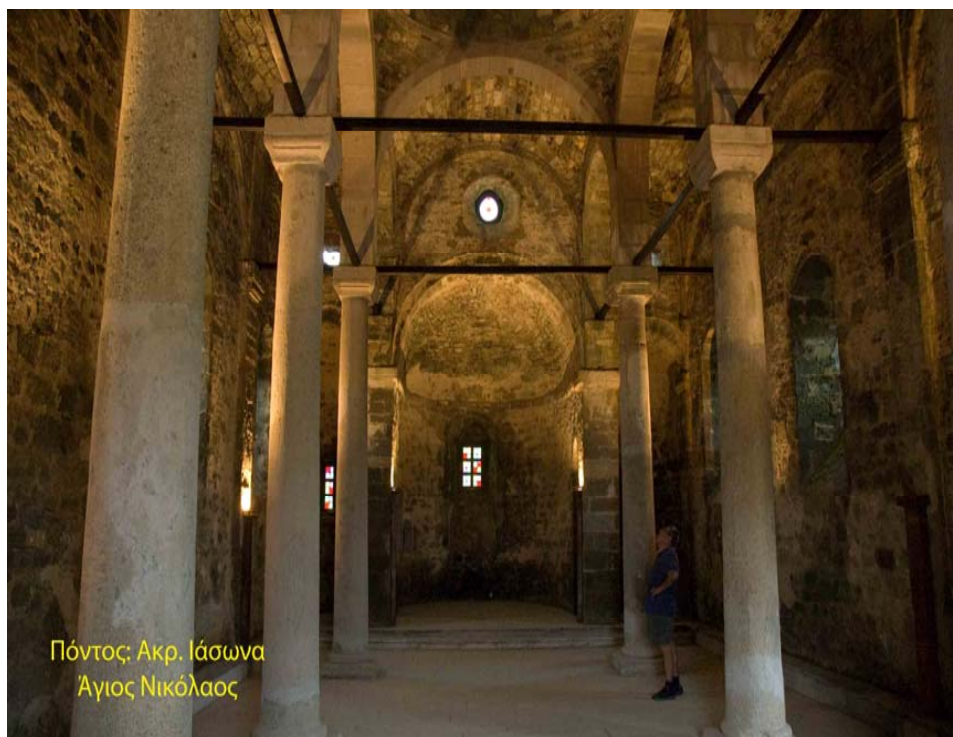


Πόντος - Κερασούς:
Άγιος Νικόλαος



Καππαδοκία - Κόραμα:
Σκοτεινή Εκκλησία 11ος αι.





Πόντος: Ακρ. Ιάσωνα
Άγιος Νικόλαος



Πόντος -
Κοτύωρα/Ordu:
Άγιος Γεώργιος

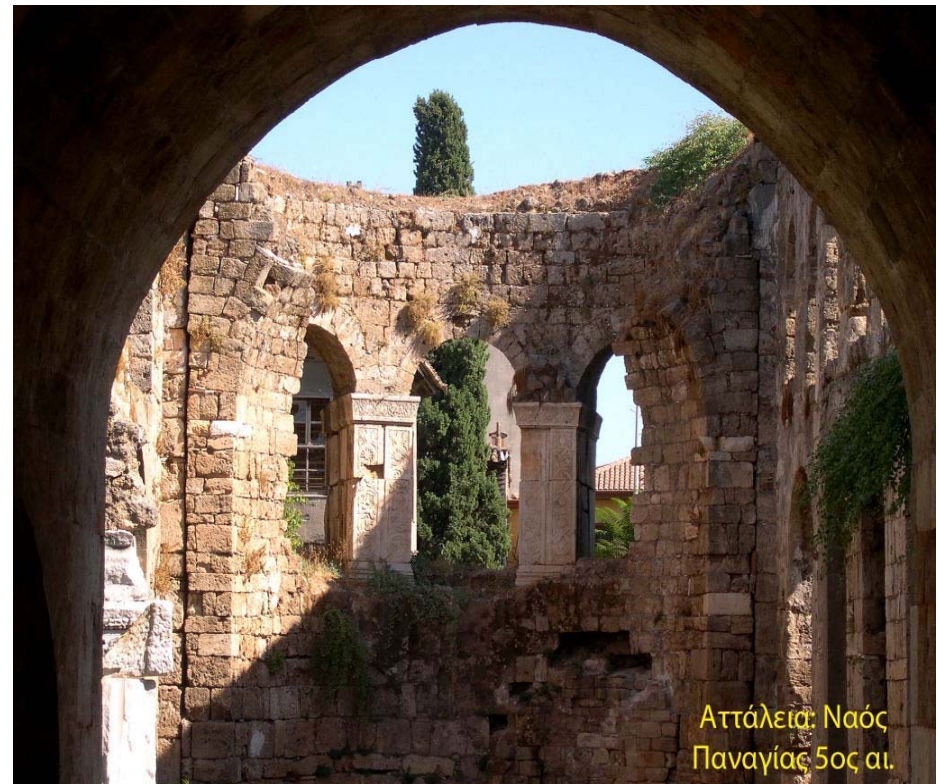


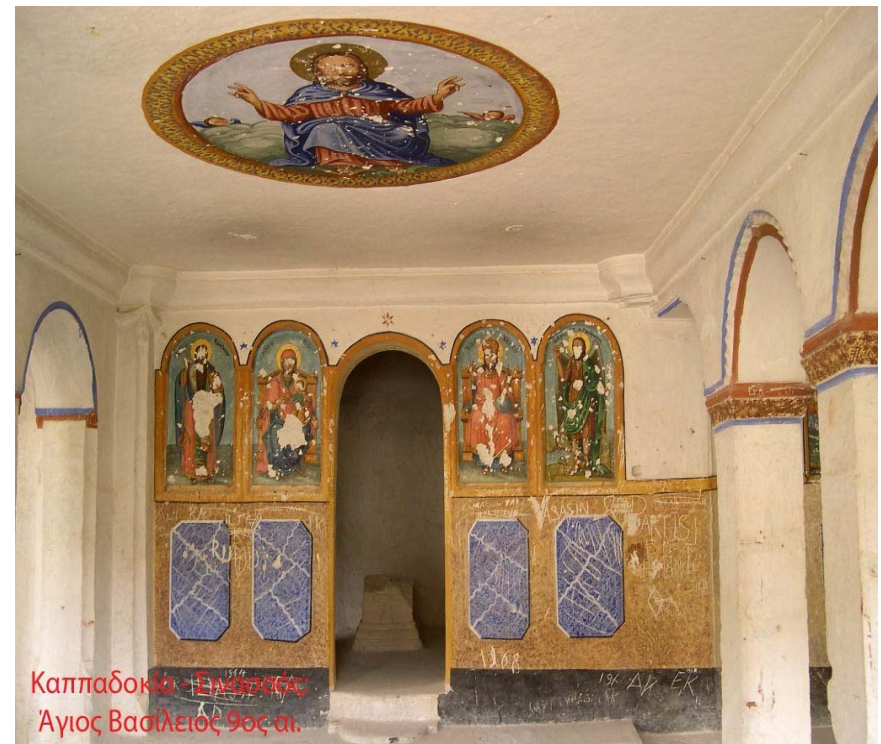
Μονή στην Καρβάλη
Καππαδοκίας



Καππαδοκία - Καρβάλη:
Άγιος Γρηγόριος ο
Θεολόγος 385 μΧ









Πόντος -
Κοτύωρα/Ordu:
Ναός Υπαπαντής



Πόντος - Τραπεζούς:
Αγία Σοφία 13ος αι.

Βυζαντινές Εκκλησίες της ΚΠολης που είναι Τεμένη



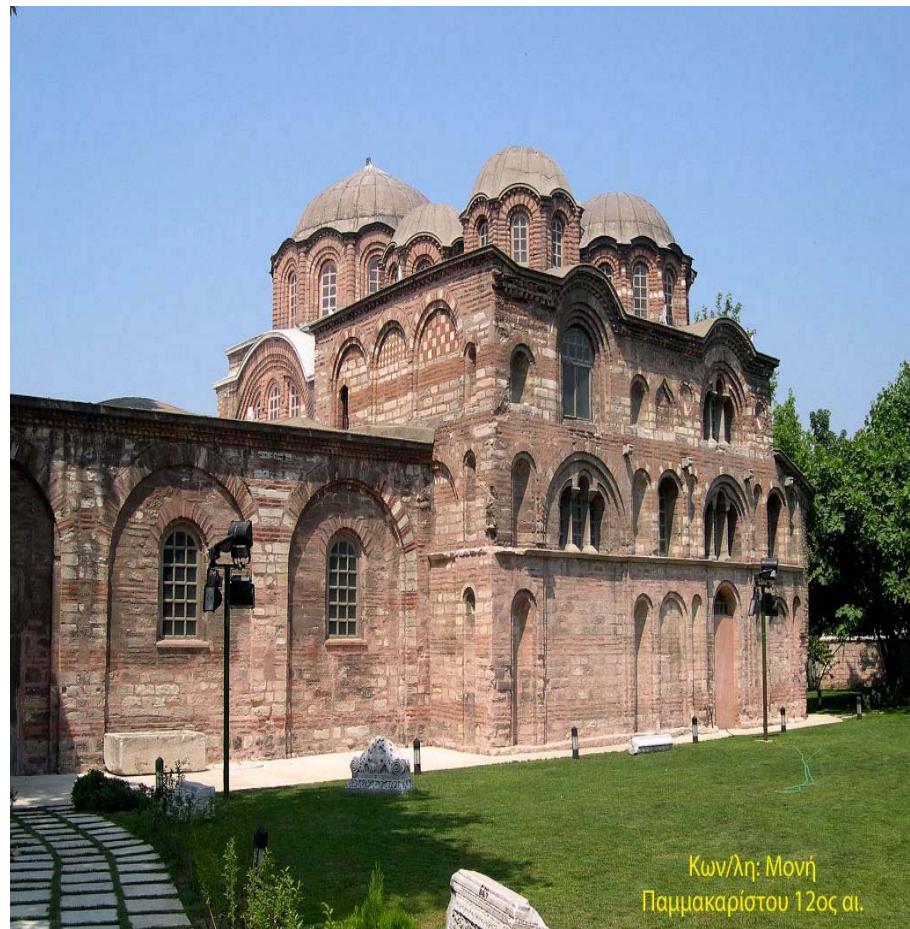
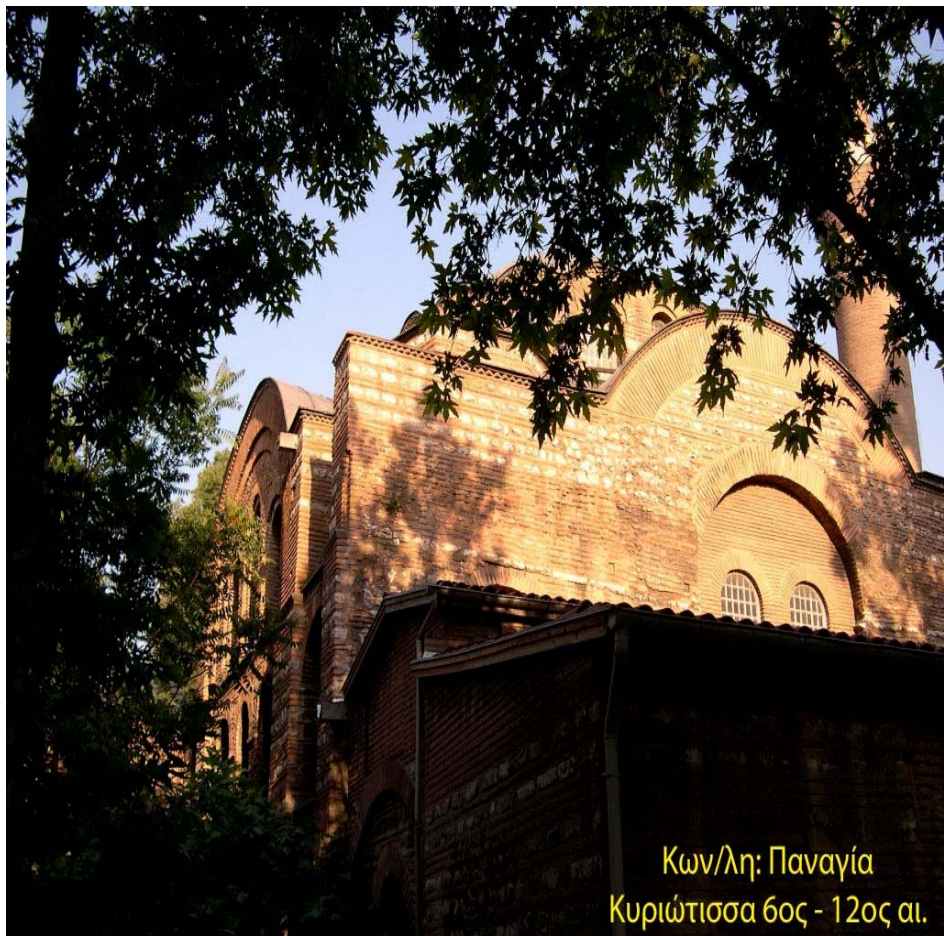


Κων/λη: Μονή Παντοκράτορος 12ος αι.



Κων/λη: Άγιοι Σέργιος &
Βάκχος 527 μΧ





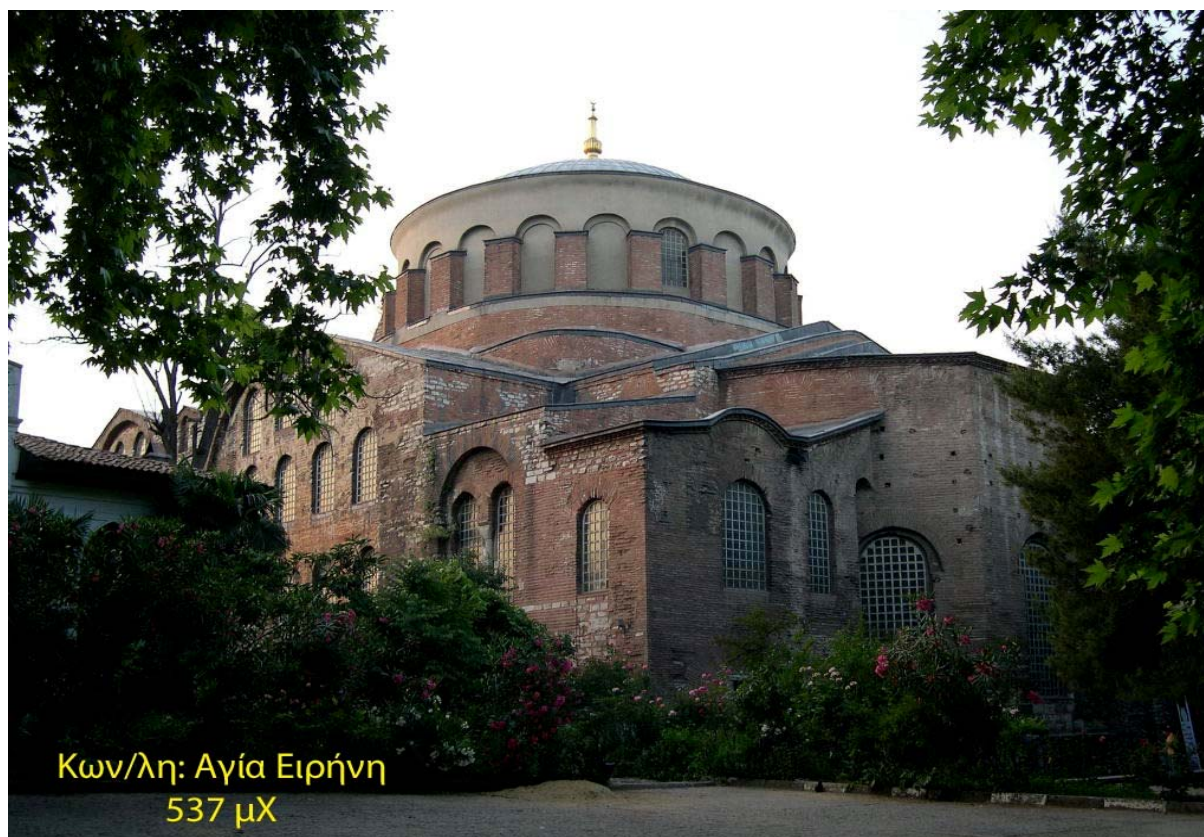
Η Μονή της Χώρας







Κων/λη: Άγιοι Πέτρος &
Μάρκος



Κων/λη: Αγία Ειρήνη
537 μΧ

Ψηφιακή Περιήγηση της Αγίας Σοφίας

Η σύγχρονη ψηφιακή τεχνολογία επιτρέπει την ανακατασκευή με υπολογιστικά μέσα ενός αντικειμένου. Το Ερευνητικό Εργαστήριο MIRALab CUI του Πανεπιστημίου της Γενεύης- Ελβετίας έχει αναπτύξει το τρισδιάστατο Μοντέλο της Αγίας Σοφίας και το οποίο παρουσιάζεται στην Έκθεση αυτή. Το Ψηφιακό Μοντέλο που έχει αναπτυχθεί αφορά την μορφή της Αγίας Σοφίας μετά από την Άλωση του 1453. Τα μέσα παρουσίασης που χρησιμοποιούνται έχουν αναπτυχθεί από την Ερευνητική Ομάδα Έξυπνων Αισθητήρων-Εργαστήριο Μικροκυμάτων και Οπτικών του Ε.Μ. Πολυτεχνείου.

Η Οικουμενική Ομοσπονδία Κωνσταντινουπολιτών έχει ήδη ξεκινήσει συνεργασία με τις αναφερόμενες Ερευνητικές Ομάδες την Μετατροπή του Λογισμικού αυτού ώστε να παρουσιάζεται η Αγία Σοφία την εποχή του Βυζαντίου.

Virtual Reality Visit of Haghia Sophia

Digital technology provides the capability of reconstructing of any object by using mathematical methods. The Research Laboratory MIRALab CUI of the University of Geneva under the directorship of Prof. Nadia MAGNENAT-THALMANN developed the three dimensional virtual reality model of Haghia Sophia which is presented in this Exhibition. The model presented here corresponds to the era of 16'teen Century when Hagia Sophia was converted to a Mosque. The means of presentations have been developed by the I-sense research Group of the Microwave and Fiber Optics Laboratory of the National Technology of Athens.

The Ecumenical Federation of Constantinopolitans already started a cooperation with the above Research Groups the modification of this Software to present the Haghia Sophia in the era of Byzantium.